

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Alfarería

Enseñanza: 1º C.F.G.M. A.P.D. (LOE) (Alfarería)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Cerámica Artística (CFGM Alfarería)

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos).

Consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo de la ESO.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Boceto para la realización de una obra en el ámbito del ciclo formativo al que aspira.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre el boceto realizado.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

- Lápices de colores, rotuladores o acuarelas (a elegir).

- Lápices de grafito.

- Goma.

- Sacapuntas.

- Papel vegetal.

- Papel de calco.

- Escuadra, cartabón y regla.

- Compás.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Serigrafía artística

Enseñanza: 1º C.F.G.M. Artes Plást. y Dis (Serigrafía artística)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Artes aplicadas al libro

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos).

Consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo de la ESO.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Boceto para la realización de una obra en el ámbito del ciclo formativo al que aspira.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre el boceto realizado.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro.

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

- Lápiz de grafito, durezas 2B, 4B, 8B.

- Goma de borrar.

- Sacapuntas.

- Regla, escuadra y cartabón.

- Compás.

- Lápices de colores, rotuladores o ceras.

- Bolígrafo azul o negro.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Grabado calcográfico

Enseñanza: 1º C.F.G.M. Artes Plást. y Dis (Grabado calcográfico)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Artes aplicadas al libro

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos).

Consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo de la ESO.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Boceto para la realización de una obra en el ámbito del ciclo formativo al que aspira.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre el boceto realizado.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro.

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

- Lápiz de grafito, durezas 2B, 4B, 8B.

- Goma de borrar.

- Sacapuntas.

- Regla, escuadra y cartabón.

- Compás.

- Lápices de colores, rotuladores o ceras.

- Bolígrafo azul o negro.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Procedimientos de orfebrería y platería

Enseñanza: 1º C.F.G.M. Artes Plást. y Dis (Procedimientos de orfebrería y platería)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Joyería artística

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos).

Consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo de la ESO.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Boceto para la realización de una obra en el ámbito del ciclo formativo al que aspira.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA: lápiz de grafito (diferentes durezas); Goma de borrar; Sacapuntas; Regla, escuadra y cartabón; Compás; Lápices de colores, rotuladores o ceras; Bolígrafo azul o negro.

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Cerámica Artística

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Cerámica Artística)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Cerámica artística

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h).

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1h).

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas.

- Difuminos, gomas maleables.

- Calculadora.

- Regla graduada.

EJERCICIO 2:

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Lápices de colores, rotuladores o acuarelas (a elegir).
- Lápices de grafito.
- Goma.
- Sacapuntas.
- Papel vegetal.
- Papel de calco.
- Escuadra, cartabón y regla.
- Compás.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Gráfica Interactiva

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Gráfica Interactiva)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Comunicación Gráfica y Audiovisual

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Sede de nerviñ. Dirección: Calle Juan de Padilla, 10 (41005, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: -Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul, negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas; Difuminos, gomas maleables; Calculadora; Regla graduada.

EJERCICIO 2_Fotografía: Teléfono con cámara y correo electrónico; Elementos para un bodegón. Color y temática, indiferentes. Tamaño, adecuado para ser transportados en una bolsa. Bolígrafo azul o negro.

EJERCICIO 2_Ilustración: Material de dibujo: lápiz, goma, sacapuntas, etc; Regla 30 cm.; Formato A3 adecuado según la técnica pictórica que se vaya a utilizar. Materiales y herramientas adecuados (técnica seca); Papel para bocetos: A4.

EJERCICIO 2_Gráf.publicitaria: Formatos A-3; Lápiz grafito (durezas B, 3B); técnica seca (lápices de colores, rotuladores, bolígrafos, etc).

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

EJERCICIO 2_Gráf. interactiva: Lápices grafito, portaminas, lápices y rotuladores de colores, goma, regla, escuadra y cartabón. Opcional: rotuladores calibrados, A4 cuadriculado, compás.
- DNI

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:4 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Fotografía

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Fotografía)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Comunicación Gráfica y Audiovisual

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Sede de nerviñ. Dirección: Calle Juan de Padilla, 10 (41005, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: -Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul, negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas; Difuminos, gomas maleables; Calculadora; Regla graduada.

EJERCICIO 2_Fotografía: Teléfono con cámara y correo electrónico; Elementos para un bodegón. Color y temática, indiferentes. Tamaño, adecuado para ser transportados en una bolsa. Bolígrafo azul o negro.

EJERCICIO 2_Ilustración: Material de dibujo: lápiz, goma, sacapuntas, etc; Regla 30 cm.; Formato A3 adecuado según la técnica pictórica que se vaya a utilizar. Materiales y herramientas adecuados (técnica seca); Papel para bocetos: A4.

EJERCICIO 2_Gráf.publicitaria: Formatos A-3; Lápiz grafito (durezas B, 3B); técnica seca (lápices de colores, rotuladores, bolígrafos, etc).

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

EJERCICIO 2_Gráf. interactiva: Lápices grafito, portaminas, lápices y rotuladores de colores, goma, regla, escuadra y cartabón. Opcional: rotuladores calibrados, A4 cuadriculado, compás.
- DNI

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:6 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Gráfica Publicitaria

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Gráfica Publicitaria)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Comunicación Gráfica y Audiovisual

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Sede de nervión. Dirección: Calle Juan de Padilla, 10 (41005, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: -Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul, negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas; Difuminos, gomas maleables; Calculadora; Regla graduada.

EJERCICIO 2_Fotografía: Teléfono con cámara y correo electrónico; Elementos para un bodegón. Color y temática, indiferentes. Tamaño, adecuado para ser transportados en una bolsa. Bolígrafo azul o negro.

EJERCICIO 2_Ilustración: Material de dibujo: lápiz, goma, sacapuntas, etc; Regla 30 cm.; Formato A3 adecuado según la técnica pictórica que se vaya a utilizar. Materiales y herramientas adecuados (técnica seca); Papel para bocetos: A4.

EJERCICIO 2_Gráf.publicitaria: Formatos A-3; Lápiz grafito (durezas B, 3B); técnica seca (lápices de colores, rotuladores, bolígrafos, etc).

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

EJERCICIO 2_Gráf. interactiva: Lápices grafito, portaminas, lápices y rotuladores de colores, goma, regla, escuadra y cartabón. Opcional: rotuladores calibrados, A4 cuadriculado, compás.
- DNI

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:8 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Ilustración (Loe)

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Ilustración)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Comunicación Gráfica y Audiovisual

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Sede de nerviión. Dirección: Calle Juan de Padilla, 10 (41005, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: -Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul, negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas; Difuminos, gomas maleables; Calculadora; Regla graduada.

EJERCICIO 2_Fotografía: Teléfono con cámara y correo electrónico; Elementos para un bodegón. Color y temática, indiferentes. Tamaño, adecuado para ser transportados en una bolsa. Bolígrafo azul o negro.

EJERCICIO 2_Ilustración: Material de dibujo: lápiz, goma, sacapuntas, etc; Regla 30 cm.; Formato A3 adecuado según la técnica pictórica que se vaya a utilizar. Materiales y herramientas adecuados (técnica seca); Papel para bocetos: A4.

EJERCICIO 2_Gráf.publicitaria: Formatos A-3; Lápiz grafito (durezas B, 3B); técnica seca (lápices de colores, rotuladores, bolígrafos, etc).

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

EJERCICIO 2_Gráf. interactiva: Lápices grafito, portaminas, lápices y rotuladores de colores, goma, regla, escuadra y cartabón. Opcional: rotuladores calibrados, A4 cuadriculado, compás.
- DNI

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:10 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 10/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Ebanistería Artística (Loe)

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Ebanistería Artística)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: F.P. Escultura

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas.

- Difuminos, gomas maleables.

- Calculadora.

- Regla graduada.

EJERCICIO 2:

- 700 gramos de plastilina blanca calidad escolar (¿Jovi¿ o similar).

- Palillos de modelar o, en su defecto, otras herramientas que los puedan sustituir.

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Espátulas
- Cutter
- Palillos de dientes.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:12 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Escultura Aplicada al Espectáculo

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Escultura Aplicada al Espectáculo)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Escultura

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas.

- Difuminos, gomas maleables.

- Calculadora.

- Regla graduada.

EJERCICIO 2:

- 700 gramos de plastilina blanca calidad escolar (¿Jovi¿ o similar).

- Palillos de modelar o, en su defecto, otras herramientas que los puedan sustituir.

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Espátulas
- Cutter
- Palillos de dientes.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:14 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 14/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Dorado, Plateado y Policromía

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Dorado, Plateado y Policromía)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Escultura

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas.

- Difuminos, gomas maleables.

- Calculadora.

- Regla graduada.

EJERCICIO 2:

- 700 gramos de plastilina blanca calidad escolar (¿Jovi¿ o similar).

- Palillos de modelar o, en su defecto, otras herramientas que los puedan sustituir.

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Espátulas
- Cutter
- Palillos de dientes.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:16 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 16/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Técnicas Escultóricas

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Técnicas Escultóricas)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Escultura

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas.

- Difuminos, gomas maleables.

- Calculadora.

- Regla graduada.

EJERCICIO 2:

- 700 gramos de plastilina blanca calidad escolar (¿Jovi¿ o similar).

- Palillos de modelar o, en su defecto, otras herramientas que los puedan sustituir.

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Espátulas
- Cutter
- Palillos de dientes.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:18 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 18/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESPECIALIDAD Moldes y Reproducciones Escultóricas

Enseñanza: 1º de C.F.G.S. A.P.D. (Loe) (Moldes y Reproducciones Escultóricas)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Escultura

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas.

- Difuminos, gomas maleables.

- Calculadora.

- Regla graduada.

EJERCICIO 2:

- 700 gramos de plastilina blanca calidad escolar (¿Jovi¿ o similar).

- Palillos de modelar o, en su defecto, otras herramientas que los puedan sustituir.

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000292
	Fecha: 06/06/2025 21:43:12



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Espátulas
- Cutter
- Palillos de dientes.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 21:41:44

Pág.:20 / 20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRDM4NUFDODdERTE5RDFGQzdF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 20/20
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 6G, 8E N°.Ref: 0187621			06/06/2025 21:43:12
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Artes aplicadas al muro

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Artes aplicadas al muro)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Artes aplicadas al muro

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas

- Difuminos, gomas maleables

- Calculadora

- Regla graduada

EJERCICIO 2:

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

MATERIALES NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE
ACCESO DE ARTES APLICADAS AL MURO

- Lápiz. Goma. Sacapuntas.
- Regla, escuadra y cartabón.
- Lápices de colores.
- Papel vegetal.

Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 15:09:30

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Amueblamiento

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Amueblamiento)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Diseño de interiores

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas

- Difuminos, gomas maleables

- Calculadora

- Regla graduada

EJERCICIO 2:

Materiales y útiles de dibujo según la técnica de expresión que se estime oportuna.

- Lápices o portaminas de grafito de distintas durezas.

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Sacapuntas o afilaminas.
 - Goma de borrar.
 - Rotuladores técnicos calibrados de distintos grosores.
 - Juego de reglas y escalímetro.
 - Colores: lápices, rotuladores, acuarelas, etc.
 - Cualquier instrumental que se considere necesario.
- Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 15:09:30

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Proyectos y dirección de obras de decoración

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Proyectos y dirección de obras de decoración)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Diseño de interiores

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas

- Difuminos, gomas maleables

- Calculadora

- Regla graduada

EJERCICIO 2:

Materiales y útiles de dibujo según la técnica de expresión que se estime oportuna.

- Lápices o portaminas de grafito de distintas durezas.

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000293
	Fecha: 06/06/2025 15:11:38



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Sacapuntas o afilaminas.
 - Goma de borrar.
 - Rotuladores técnicos calibrados de distintos grosores.
 - Juego de reglas y escalímetro.
 - Colores: lápices, rotuladores, acuarelas, etc.
 - Cualquier instrumental que se considere necesario.
- Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 15:09:30

Pág.:6 / 12

VERIFICACIÓN	q3pmCSQkm1OElyNkNDRjhDMzc3NDZE	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/12
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 7C, 3G N°.Ref: 0187621			06/06/2025 15:11:38

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Escaparatismo

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Escaparatismo)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Diseño de interiores

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas

- Difuminos, gomas maleables

- Calculadora

- Regla graduada

EJERCICIO 2:

Materiales y útiles de dibujo según la técnica de expresión que se estime oportuna.

- Lápices o portaminas de grafito de distintas durezas.

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M0000000000293
	Fecha: 06/06/2025 15:11:38



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Sacapuntas o afilaminas.
 - Goma de borrar.
 - Rotuladores técnicos calibrados de distintos grosores.
 - Juego de reglas y escalímetro.
 - Colores: lápices, rotuladores, acuarelas, etc.
 - Cualquier instrumental que se considere necesario.
- Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 15:09:30

Pág.:8 / 12

VERIFICACIÓN	q3pmCSQkm1OElyNkNDRjhDMzc3NDZE	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/12
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 7C, 3G N°.Ref: 0187621			06/06/2025 15:11:38
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Arquitectura efímera

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Arquitectura efímera)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Diseño de interiores

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1.5h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas

- Difuminos, gomas maleables

- Calculadora

- Regla graduada

EJERCICIO 2:

Materiales y útiles de dibujo según la técnica de expresión que se estime oportuna.

- Lápices o portaminas de grafito de distintas durezas.

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Sacapuntas o afilaminas.
 - Goma de borrar.
 - Rotuladores técnicos calibrados de distintos grosores.
 - Juego de reglas y escalímetro.
 - Colores: lápices, rotuladores, acuarelas, etc.
 - Cualquier instrumental que se considere necesario.
- Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 15:09:30

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Esmaltes artísticos al fuego sobre metales

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Esmaltes artísticos al fuego sobre metales)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, la Directora **de este centro, con fecha 06/06/2025 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: F.P. Esmaltes artísticos

Fecha: 25/06/25

Hora: 09:00

Lugar: EASD de Sevilla, Pabellón de Chile. Dirección: Avenida de Chile, 1 (41003, Sevilla)

Duración de los distintos tipos de ejercicios: LLAMAMIENTO PRUEBA GENERAL: 8:30 horas (Pabellón de Chile).

- PRUEBA GENERAL: 9.00h (1h)

LLAMAMIENTO PRUEBA ESPECÍFICA: 10.30h (Pabellón de Chile).

- EJERCICIO 1: 11.00h (1.5h)

- EJERCICIO 2: 12.45h (1h)

Estructura y tipos de ejercicios: - PRUEBA GENERAL (solamente para aspirantes sin requisitos académicos)

El ejercicio consistirá en un comentario de texto sobre cuestiones propuestas por el tribunal. Los contenidos de la prueba estarán relacionados con el currículo del bachillerato.

- PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1: Dibujo realizado a partir de un modelo dado.

EJERCICIO 2: Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto relacionado con el ciclo formativo al que aspira. Este ejercicio podrá incluir la realización de bocetos y vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: - Para la PRUEBA GENERAL: bolígrafo azul o negro

- Para la PRUEBA ESPECÍFICA:

EJERCICIO 1

- Lápices de grafito de distintas durezas, goma de borrar, sacapuntas

- Difuminos, gomas maleables

- Calculadora

- Regla graduada

EJERCICIO 2:

SALIDA	41007266 - Sevilla
	2025/41007266/M000000000293
	Fecha: 06/06/2025 15:11:38



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
E.A.S.D. Sevilla

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (JUNIO)

- Lápiz de grafito.
 - Goma de borrar.
 - Lápices de colores.
 - Regla, escuadra.
 - Cartabón y compás.
- Será imprescindible aportar DNI, para la identificación del aspirante.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 41007266

Fecha Generación: 06/06/2025 15:09:30

VERIFICACIÓN	q3pmCSQkM1OElyNkNDRjhDMzc3NDZE	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/12
RUIZ CRUZ, NOELIA Coord. 7C, 3G N°.Ref: 0187621			06/06/2025 15:11:38