

RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Abela Bermúdez, Julia	***3358**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
2	Aguja Cruz, Pamela Anahi	***1938**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
3	Aldea González, Xiana	***7567**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
4	Aliaga Colmena, Sara	***3601**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
5	Almansa Córdoba, Heidi	***3849**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
6	Álvarez Martín, Fernando Luis	***4594**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
7	Álvarez Rodríguez, Paula	***1613**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
8	Amador García, Alejandra María	***8390**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
9	Amaro Trigo, Naiara Ingrid	***8634**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
10	Angulo Martín, Sheila	***2540**		N	S	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
11	Aragón Andrades, Esperanza	***6294**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
12	Aragón Fernández, Luna	***9012**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
13	Aragón Narváez-Cabeza de Vaca, Paula	***8967**		N	S	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
14	Aranda Peña, Laura	***5413**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
15	Aranda Villalba, Regina	***1490**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
16	Ariñez Taboada, Marina	***3041**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
17	Arquelladas Zarzosa, Aintzane	***5381**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
18	Arroyo Catalá, Emma			N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
19	Arteaga Valencia, Irene	***1644**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
20	Avilés Padilla, Lidia	***9137**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
21	Ayala Romero, Mariluz	***5484**		N	N	S	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
22	Aznar Alquezar, Isabel	***6126**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
23	Baena Conde, Naiara	***8549**		N	S	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
24	Báez Smith, Brad	***5062**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
25	Ballesteros Avilés, Ángela	***8848**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
26	Barroso Márquez, Lucía	***6915**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
27	Bastida Del Campo, Sara	***4543**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
28	Bastos Pizarro, Lucía	***9009**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
29	Bellen Perona, Yael	***8015**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
30	Bello Castillo, Marta	***3794**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
31	Benítez García, Jimena	***4376**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
32	Benito Vargas, Ainara	***9493**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
33	Bermúdez Montiel, María	***0730**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
34	Blanca Cruz, Olivia	***4425**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
35	Blanco Estévez, Gabriela	***5121**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
36	Blanco López, Andrea	***8910**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
37	Blanes Montoya, Adam Killian	***2571**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
38	Bogado Varela, Matías Samuel	***7667**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
39	Borrego Gordillo, Nerea	***2587**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
40	Bozo Lozano, Juan José	***1664**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
41	Braza Hernández, Idaira	***0295**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
42	Burgos Riestra, Sofía Carolina	***5634**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
43	Caba Rodríguez, Olivia	***0690**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
44	Caballero González, Helena	***7224**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
45	Caballero Mariscal, Paloma	***5886**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
46	Cáceres Arias, Diana	***3320**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
47	Cáceres Gutiérrez, Manuel	***1197**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
48	Callado Tapia, Karla	***6741**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
49	Calvo Verdaguer, María de las Nieves	***4086**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
50	Camacho Camacho, Natalia	***9630**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
51	Caro García, Lucía	***1353**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
52	Carpio De la Cruz, Francesco Benjamín	***9680**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
53	Carrasco Sánchez, Asier	***7413**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
54	Carvajal Ruiz, Sofía	***9987**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
55	Casado Cívico, Esther	***2735**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
56	Casola López, Marta	***1174**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
57	Castillo Berrocal, Mireya	***6154**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
58	Castro Estepa, Juan	***8309**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
59	Castro Estrada, María	***6125**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
60	Castro Romero, Silvia	***5880**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
61	Cayuela Morales, Ángela	***4981**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								4	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
62	Chanivet Jiménez, Carla	***1895**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								63	Cisneros Bueno, Judit	***4202**
64	Cisneros Jiménez, Manuela	***1838**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
65	Clavero Núñez, Isabel María	***1820**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
66	Clemente Castel, Sara	***6205**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
67	Codina Gutiérrez, Estrella	***6628**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
68	Codrescu , Natalia	***5680**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
69	Collado Menárguez, José Luis	***9551**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
70	Corchado Fernandez, Hugo	***4482**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
71	Corpas Ferreira, Ariadna	***9345**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
72	Corral Suero, Paola	***5443**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
73	Corrales Ruiz, Salvador	***1338**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
74	Cortes Bernal, Carola	***7788**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
75	Cristobo Batalla, Fátima	***9006**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
76	Cruz Laso, Marta	***7347**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
77	Cuartero Calavia, Ana Lucía	***0972**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
78	Da Cruz Morales, Iuri	***0639**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
79	Da Silva Paredes, Nohely	***4428**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
80	Davin Salmerón, Eva	***9826**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
81	De la Orden Alekseeva, Aleksia Piedad	***3323**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
82	De la Rosa Dueñas, Juan Carlos	***1691**		N	S	N	N	4	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
83	De Vicente Pérez, Andrea Rosa	***3024**		N	S	N	N	3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
84	Delgado Aranda, Carmen	***8872**		N	S	N	N	2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
85	Delgado Cardona, Valentina	***0439**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
86	Delgado Ruiz, Blanca	***6474**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
87	Denise Mercado, Camila	***2270**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
88	Díaz Caro, Ismael	***2614**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
89	Díaz Navajas, Juan Ramón	***6209**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
90	Domínguez Blázquez, Claudia	***9919**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
91	Domínguez Garrido, Chloe	***7453**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
92	Domínguez Garvín, Javier	***8459**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
93	Dounis Benito, Elaia	***5968**	DIS	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
94	Duarte Villasante, Ainara	***9642**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
95	Durán Soto, Miguel Ángel	***1722**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
96	Escalona González, Andrea	***6583**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
97	Escalona Sepúlveda, Naiara	***5590**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
98	Escoresca Vázquez, Verónica	***3590**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
99	Escribano Chacón, Victoria	***2621**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
100	Espinosa Fernández, Sara del Carmen	***2898**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
101	Estévez Páez, Luis Fernando	***6160**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
102	Estrada Blanco, Lucía	***1772**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
103	Fadrique García, Carmen	***6958**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
104	Fernández Aguilera, Marta	***0708**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
105	Fernández Camacho, Clara Inmaculada	***1793**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
106	Fernández Delgado, Cecilia	***0531**		S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
107	Fernández Domínguez, Antonio Jesús	***2646**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								4	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
108	Fernández Gutiérrez, Sara Natalia	***3203**		S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
109	Fernández Jaime, Ana	***3843**	DIS	S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
110	Fernández Postigo, Ismael	***7120**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
111	Fernández Ruiz, Lucía	***2731**		N	S	N	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
112	Fernández Sánchez, Jorge Manuel	***8012**		S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
113	Fernández Vargas, Daniel	***3601**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
114	Flores Freitas, Isabella	***0370**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
115	Freire Carbo, Fátima Gerardina	***1839**		N	S	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
116	Freire Rodríguez, Ariadna	***7734**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
117	Fuentes Segovia, Sergio	***9035**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
118	Galiano García, Lucía	***1214**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
119	Gallego Moreno, María Teresa	***3678**		N	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
120	Gallego Rodríguez, Laura	***2421**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
121	Gálvez Ruiz, Natalia	***1125**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
122	Gamero Silva, Claudia del Pilar	***3850**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
123	García Barea, María	***9243**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
124	García Blanco, Sara	***1137**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
125	García Cros, Silvia	***7008**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
126	García de Castro Campos, Fernando	***1933**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
127	García Díaz, Marieta	***0055**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
128	García Fernández, Daniela	***4250**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
129	García González, Natalia	***8177**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
130	García Haldón, Alfonso	***8411**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
131	García López, Abril	***7941**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
132	García Nicolás, Lucía	***7571**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
133	García Nieto, Miguel Ángel	***0798**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
134	García Palomo, Julia	***5350**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
135	García Reina, José	***3434**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
136	García Teresa, Helena	***4994**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
137	Garrido Barquero, Nadia	***9862**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
138	Garrido Quintero, Araceli de Jesús	***1384**		N	S	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
139	Garrido Sánchez, Gabriela	***9602**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
140	Giacinto Ghiara, Antonella Sabrina	***0832**		N	S	S	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
141	Giampaglia Tirado, José Alberto	***6984**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
142	Gil Vera, Carlota	***3592**		N	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
143	Gilbert Jódar, Eduardo	***8352**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
144	Giraldo González, Isabel María	***8749**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
145	Gómez Andújar, Lucía	***3772**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
146	Gómez Gálvez, Noah	***3073**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
147	Gómez Ortega, Victoria	***2064**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
148	Gómez Ruíz, Estrella	***4665**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
149	Gómez Sánchez, Nicole	***7147**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
150	González Blanco, Carmen del Mar	***6863**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
151	González Brizuela, Andrea Victoria	***1705**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
152	González Carmona, Natalia	***3390**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
153	González De Diego, Carla	***8395**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
154	González Kowski, Hanna	***9123**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
155	González Martínez, Carmen	***3413**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
156	González Mcindoe, Saradia May	***6760**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
157	González Zamora, Miguel Ángel	***3438**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
158	Gozalo Rodríguez, Carlota	***8416**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
159	Grosso Muñoz, Tania	***0249**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
160	Guijarro Moreno, Sebastián	***2895**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
161	Guijarro Raissouni, Yasmina	***0741**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
162	Gutiérrez García, Narayan	***9133**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
163	Gutiérrez Hinojosa, Marisol Susana	***6007**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
164	Gutiérrez Viejo, Sara	***1806**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
165	Heredia Martos, Aroa	***2897**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
166	Heredia Vegas, Carolina	***2822**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
167	Hernández Arcila, José Miguel	***1317**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
168	Hernández Lorente, Elena	***3466**	DIS	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
169	Hernández Pazos, Nadia	***2757**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
170	Hernández Sagarduy, Guillermo	***8038**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
171	Hernando García, Begoña	***9780**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
172	Hinojal Muñoz, Nicolás	***3997**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
173	Iglesias Carrillo, Iván	***4167**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
174	Iglesias Martínez, María Pilar	***0733**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
175	Ivanova , Yeva	***3517**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
176	Izquierdo Ontiveros, Paula	***6827**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
177	Jáuregui Lahoz, Mercedes	***4465**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
178	Jiménez Canaves, Raquel	***9246**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
179	Jiménez Gutiérrez, Natalia Araceli	***4370**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
180	Jiménez Navarro, Aitana	***5806**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
181	Jiménez Povea, Ariana	***3786**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
182	Jiménez Reyes, Mariam	***7838**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
183	Jiménez Ruiz, Naiara	***1086**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
184	Jiménez Ruiz, Nerea María	***6254**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
185	Jiménez Segovia, Rocío de la Huerta	***5633**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
186	Jiménez Sinisterra, Olga Viviana	***6073*		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
187	Jonas Herrador, Nathalie Chinyere	***5278**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
188	Jurado García, Sara	***8461**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
189	La Fratta , Nicolás	***3476**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
190	Lahoz Nalda, Marina	***1755**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
191	Lara Pastoriza, Inmaculada	***9702**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
192	Lasuen Hernández, Valeria	***8212**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
193	Linde Romero, Ricardo de la	***9943**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
194	Lobatón Giráldez, Lola	***8756**		N	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
195	López Abiétar, Darío	***1316**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
196	López Aparicio, Carla	***1479**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
197	López Espejo, Ainhoa	***4111**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
198	López López, José Antonio	***0980**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
199	López López, Matilda	***3007**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
200	López Membrives, Lucía	***5712**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
201	López Porokhova, Laura	***4576**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
202	López Porras, Ana	***5906**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
203	López Rodríguez, Susana del Carmen	***6179**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
204	López Valadez, Laura Alejandra	***7593**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
205	Lorente Sánchez, Vito	***5645**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
206	Lozano Sierra, Magdalena	***2831**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
207	Luque Sánchez, Sandra	***5418**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
208	Lusquiños Correa, Paula Sofía	***6836**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
209	Macho Guerrero, Marta	***0954**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
210	Macías Quezada, Luisana Jannet	***5613**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
211	Magdaleno Magallanes, Alejandra	***1797**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
212	Maldonado Peralta, Raúl	***6969**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
213	Marcos Gasent, Ángela	***5984**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
214	Marín Redondo, Lola	***3488**		N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
215	Marín Torres, Paula	***5982**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
216	Márquez López, Irene	***1769**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
217	Martín Pinilla, Anaís	***7137**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
218	Martínez Hurtado, Adriana	***5269**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
219	Martínez Paneque, Arantza	***1461**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
220	Martínez Ruiz, Marta	***3374**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACION DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
221	Martínez Sánchez, Míriam	***6999**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
222	Martínez Sarmiento, Rocío	***7618**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
223	Masot García, María	***7447**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
224	Matos Gueifao, Carolina Sofía	***7918**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
225	Mayorgas Vaz Rascao, Joana	***2663**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
226	Mejías González, Sara	***7957**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
227	Méndez Duque, Sebastián	***1913**		N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
228	Méndez Perdigones, Mariana del Rocío	***1000**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
229	Mengíbar López, Teresa	***0402**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
230	Mérida García, María de la Paz	***1881**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
231	Mesa Cariñanos, Antonio	***2460**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
232	Millán Díaz, Carlos	***2253**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
233	Miquel Plano, Mara	***9687**		N	S	N	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
234	Molina Moreno, María del Carmen	***9104**		N	N	S	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
235	Molina Nicola, Celia	***3135**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
236	Montero López, Paula	***6285**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
237	Montilla Casero, Elena	***9932**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
238	Morales Pérez, Samuel	***6739**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
239	Moreno Moreno, Arturo	***3448**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
240	Moreno Redoli, Ariadna	***6723**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
241	Moreno Torrijos, Lucas	***7254**		N	S	N	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
242	Moreno Viñas, Pablo Rafael	***9456**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
243	Moya Ramos, Yanira	***9939**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
244	Muñoz Casado, Alicia	***2972**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
245	Muñoz Muñoz, Claudia	***9354**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
246	Muñoz Sánchez, Iván	***1400**		N	N	S	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
247	Muruaga Cáceres, Pablo	***4480**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
248	Navarro Castillo, Tyler	***1860**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
249	Navarro Yuste, Felipe	***3610**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
250	Navidad Moreno, Marina	***9458**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
251	Nicolás Lozano, Andrea	***2438**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
252	Nieto Hynes, Natalia Rachel	***5849**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
253	Nondedeu Aroca, Aitana	***2542**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
254	Núñez Rodríguez, Abril	***3515**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
255	Obregón Louzado, Paula	***4267**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
256	Ojea Martín, Elvira	***6678**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
257	Olavarría Lara, Paola	***8751**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
258	Olivares Gómez, Fátima	***3004**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
259	Olmedo Sánchez, Yolanda	***6564**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
260	Ortega García, Gabriel	***8537**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
261	Ortega Sánchez, Elena	***8902**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
262	Ortiz Bocanegra, Julia	***7437**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
263	Ortiz Guimaraes, Luna	***3145**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
264	Ortiz López, Carmen	***5230**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
265	Ortiz Olivares, Ariadna	***2553**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
266	Otazu Aragonés, Iker	***3648**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
267	Otegi Artola, Udarra	***2919**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
268	Palma Morejón, Libertad	***3129**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
269	Palma Parra, Raquel	***3578**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
270	Pantoja Carmona, Teresa	***9683**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								4	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtrDraSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
271	Parra Moreno, Rosa María	***2743**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
272	Párraga Rumbao, Candela	***8152**		S	N	N	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
273	Peces Camacho, Juan	***4917**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
274	Pedrosa Orellana, Irene	***3796**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
275	Penedo Villabrille, Agustín Adrián	***1435**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
276	Peñas Rodrigo, Helena Victoria	***9418**		N	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
277	Peralta Fernández, Paula	***0053**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
278	Peralta Ramírez, Aitana	***9544**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
279	Peregrina Esclante, Manuela	***8459**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
280	Pérez Aldeano, Elsa	***7353**		S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
281	Pérez Bernaldo de Quirós, Nieves	***1798**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
282	Pérez Gallego, Irene	***8002**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
283	Pérez Garrido, José Agustín	***2708**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
284	Pérez Gilabert, Alba	***3395**		N	S	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
285	Pérez Torres, Jimena	***9039**		N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
286	Pérez Uceda, Guillermo	***6758**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
287	Pineda Andía, Diego André	***2480**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
288	Pineda Carrasco, Alexandra	***8805**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
289	Pintado Calvo, Nerea	***9038**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
290	Pla Hidalgo, Elena	***3548**		N	N	S	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
291	Pomares Molina, Irene	***3940**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
292	Pozas Escribano, Carla Rosario	***1668**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
293	Quiñones Torio, Marina	***0756**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
294	Ramírez Aguilar, Abraham	***0410**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
295	Ramírez Martínez, Isabel	***0181**		S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
296	Ramos Gallego, Mari Carmen	***3811**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
297	Rasero Castaño, Beltrán	***8831**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
298	Regidor Obertini, Bianca	***2354**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
299	Reina Álvarez, Luna	***3610**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
300	Rendón Gallo, Lucía	***5018**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
301	Repecho Fernández, Irene	***5316**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
302	Reque De los Ríos, Nazaret	***3091**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
303	Reyes Damas, David	***3583**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
304	Reyes Fernández, Julia	***7838**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
305	Reyes Lizarraga, Odei	***2818**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
306	Reyes Pérez, Lorena	***6835**		N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
307	Ríos Ocaña, María Isabel	***7527**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
308	Rivas Maqueda, Julia	***3646**		N	N	S	S	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
309	Rivas Murillo, Lucas	***4471**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
310	Rivas Rodríguez, Jordan	***8731**		N	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
311	Rizo Ruiz, Mario	***2808**		N	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
312	Rodiles Estrada, Aitana	***5730**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
313	Rodríguez Ayala, Juan Manuel	***9570**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
314	Rodríguez Candón, Ana	***9895**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
315	Rodríguez Cuadra, María	***9256**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
316	Rodríguez Escámez, María Isabel	***8778**		N	S	S	S	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
317	Rodríguez García, Diego	***8843**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
318	Rodríguez González, Miriam	***3949**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
319	Rodríguez Gretarsdottir, Klara Sif	***8646**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
320	Rodríguez López, Trinidad	***6770**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
321	Rodríguez Márquez, Rubén	***2579**		N	N	S	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
322	Rodríguez Morejón, Marta Mercedes	***9500**		N	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
323	Rodríguez Mulas, Lola	***3603**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
324	Rodríguez Muñoz, Lidia	***4301**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
325	Rodríguez Palomino, Luna	***8801**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
326	Rodríguez Pires, Pirs	***6569**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
327	Rodríguez Rodríguez, Libertad	***1019**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
328	Rodríguez Tallón, Ana Belén	***9201**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
329	Román Casamayor, María	***2997**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
330	Romera Rodríguez, Vega León	***3110**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
331	Romero García, Bárbara del Rocío	***3817**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
332	Romero Ortiz, Claudia	***4451**		N	S	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
333	Romero Valencia, Aymara	***8791**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
334	Romo Nafarrate, Leyre	***4183**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
335	Rosa Melero, Saida	***2502**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
336	Rovira Ponce, Míriam Noemí	***3302**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
337	Rubio San Martín, Jonatan	***6301**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
338	Rueda Fernández, Paula	***8687**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
339	Ruiz Campos, Iván	***4357**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
340	Ruiz Cantalejo, Miguel Ángel	***7768**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
341	Ruiz Delgado, Inmaculada	***5236**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
342	Ruiz Ostiz, Lorea	***8085**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
343	Ruiz Vaquero, Paula	***0168**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
344	Ruz Jaén, Miguel	***3269**	DIS	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
345	Sabio Aedo, Julia			S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
346	Sáenz de Tejada Bravo, Elena	***6029**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
347	Salas Martínez, Rocío	***2606**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
348	Salvador Díaz, Natalia	***2520**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
349	Sánchez Adalid, Francisco	***5171**		N	S	N	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
350	Sánchez Aguado, Silvia	***6598**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
351	Sánchez Carrión, María	***3579**		N	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
352	Sánchez Cobos, Alberto	***2826**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
353	Sánchez de Pablo Díaz Salazar, Beatriz	***7341**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
354	Sánchez Loor, Sheila	***4493**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
355	Sánchez Piña, Consuelo	***7293**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
356	Sánchez Soto, Lucía	***3537**		S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
357	Sánchez Velasco, Huma	***9132**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
358	Sánchez Yepes, Ángel David	***7157**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
359	Santos Rodríguez, Alejandro	***7759**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
360	Santos Ruda, Aitana	***8240**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
361	Santos Sánchez, Ana Isabel	***7470**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
362	Segura García, Josefa	***2633**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
363	Segura Hormigo, María	***0282**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
364	Segura Padilla, Daniel Felipe	***1859**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
365	Sequera Cortés, David	***8085**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
366	Serrano Hidalgo, Juan Antonio	***1873**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
367	Serrano Molina, Álvaro	***6828**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
368	Sevilla López, Alba	***5617**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
369	Sierra Alegre, Noa	***6421**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
370	Siles Herena, Jimena	***8889**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								4	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
371	Simón Fernández, Pablo	***2041**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
372	Soriano Ibáñez, Pablo Nicolás	***4151**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
373	Taboada Castro, Francisco	***9004**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
374	Talavera Morientes, Jorge	***3013**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
375	Tarilonte Santisteban, Oihana	***2473**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
376	Terrones Liñán, Darío	***6211**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
377	Torices Mohatar, Carmen Lucía	***3530**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
378	Torreblanca Martos, Ana	***5871**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
379	Torres Barea, Azahara	***2412**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
380	Torres Clavijo, Andrés	***6826**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
381	Torres Gasca, Alejandra	***2501**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
382	Tovar Garzón, María Paula	***3842*		N	S	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
383	Triguero Carnero, Candela	***9911**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
384	Trinidad Beardo, David	***9615**		N	N	S	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
385	Tuñón Martínez-de Yuso, Cristina	***7803**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
386	Ugeda Sánchez, Ángela	***2865**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
387	Valenzuela Correa, Iliá	***2938**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
388	Valera Sánchez, Laura	***0512**		S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
389	Van Geel Álvarez-Ossorio, Elena	***7317**		N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
390	Vargas Barreras, Kyle	***5978**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
391	Vázquez Morales, Pablo	***6663**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
392	Vázquez Torti, Natalia	***3524**		N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
393	Velasco Sánchez, Eva	***5526**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
394	Velázquez Gallego, Candela	***3006**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
395	Vilches Nieto, Adán	***8683**		N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
396	Villalba Bastida, Francisco Javier	***8328**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
397	Villanueva Caparrós, Gemma	***0654**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
398	Villatoro , Noelia Bo	***1452**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
399	Viola Moreno, Lucía	***3282**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
400	Vioque Delgado, Miguel	***6300**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
401	Vivas Muñoz, Lucía	***9438**		S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
402	Yáñez Martínez, Yenny	***4384**		N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
403	Yuste Izquierdo, Javier	***4077**		S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
404	Zarco Velasco, Constanza	***2011**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
405	Zendagui Ghezzal, Mohammed Amin	***6521**		N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
								2	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	2ª Especialidad	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Berti Taborda, Jazmín Ariana	***7401**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
							ERRPAG	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
2	Blanco Piñero, Marta	***7803**	S	N	N	N	ERRPAG	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							ERRPAG	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
3	Cervantes Marín, Pablo	***6811**	N	S	N	N	NAPODO	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							NAPODO	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
4	Contreras Fortuny, Victoria	***7068**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
5	Diest Sáenz, Arrate	***5236**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
6	Fernández Martín, Rubén	***1900**	N	N	N	N	NCUREA	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
7	Gordo García, Gloria María	***6966**	N	S	N	N	REQACA	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							REQACA	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)



**RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)**

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	2ª Especialidad	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
8	Hardasmal Ávila, Darío	***3884**	N	S	N	N	ERRPAG	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
9	López Soñora, María	***9885**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
10	Marcellini Reyes, Joaquín	***0595**	N	N	N	N	REQACA	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
11	Martín Martín, Lucía	***5398**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
12	Martín Minguela, Ángela	***2894**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
13	Molina Ruiz, Esther	***7477**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
14	Monje Martín, Cristina	***7256**	N	S	N	N	REQACA	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
15	Montenegro Jiménez, Marta	***7892**	N	N	N	N	REQACA	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
16	Moray Domínguez, Claudia	***3782**	N	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
17	Parodi García, Alejandro	***6332**	N	S	N	N	MATNFP	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
18	Ponce De Anda, Teresa Alejandra	***8941**	N	N	N	N	NCUREA	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	2ª Especialidad	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
19	Raposo Camacho, Elena	***7863**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							MAT12C	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
20	Rey Gil, Silvia	***1642**	N	S	N	N	ERRPAG	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
21	Vera Peral, Jesús	***3591**	N	S	N	N	ERRPAG	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
22	Waldmann Aristi, Ainoa	***3467**	N	N	N	N	ERRPAG	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
23	Waldthaler , Moritz Laurín	***1073**	N	S	N	N	REQACA	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

ERRPAG Error en el pago

DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta

NAPODO No aporta documentación

DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta

NCUREA No cumple requisitos académicos

FECPLA Solicitud fuera de plazo

RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez

PETVAL No existe petición válida

OTROS Otros

EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo

DUPSOL Solicitud duplicada

SOLIMP Solicitud improcedente

PANOSU Prueba de Acceso no superada

SOFUPL Presentada fuera de plazo

REQACA No cumple los requisitos académicos

NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida

MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos

MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
1	Abalos Moga, María	***9317**		N	S	N	7,14	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
2	Alaminos Cecilia, Natalia	***4103**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
3	Álvarez Pastor, Lucía	***8967**		N	S	N	6,94	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
4	Arrabal Ramírez, Lucía	***6056**		N	S	N	8,62	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
5	Baena Costi, Raquel	***2622**		S	N	N	6,82	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
6	Banderas Roldán, Fernando	***4392**		N	S	N	7,57	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
7	Bernal Florindo, Raquel	***9806**		N	S	N	7,98	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
8	Berrocal Domínguez, Patricia	***4390**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
9	Bolado Bermúdez, Andrea	***6371**		S	N	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
10	Cabrera Sequera, Álvaro	***2482**		S	N	N	8,44	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
11	Calado Arévalo, Zaira	***9651**		S	N	N	8,21	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
12	Cáliz Díez, Rocío	***2911**		S	N	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
13	Camacho Viña, Lola	***8080**		N	S	N	8,23	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
14	Cassini Guerrero-Strachan, Julia	***3011**		N	S	N	7,27	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
15	Cerrato González, Claudia	***0994**		N	S	N	7,21	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
16	Chavarri Lazo, Carlota	***0906**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
17	Cuesta Marín, Marta	***2030**		N	N	N	6,61	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
18	Domínguez Díaz, Lola	***6856**		N	S	N	8,65	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
19	Domínguez Liébana, Pilar	***0625**		S	N	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
20	Espejo Pérez, Ainhoa María	***8409**		N	S	N	7,96	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
21	Farfán Sierra, Andrea	***8817**		N	S	N	8,72	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
22	Fernández Espejel, Samuel	***0482**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
23	Fernández Sánchez, Antonio Carlos	***1160**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
24	Figueroas Rodríguez, Julia	***8883**		N	S	N	7,66	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
25	Franco Martín, Mónica María	***1254**		N	S	N	7,26	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
26	Franco Olivares, Jesús	***7487**		S	N	N	7,84	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
27	Gallo Márquez, Samuel	***3420**		N	S	N	8,7	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
28	Gálvez Fernández, Lucía	***9113**		N	S	N	7,75	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
29	Galvín Aragón, Alejandra	***6921**		N	S	N	7	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
30	Gámez Cozano, Yaiza	***3525**		N	S	N	8,78	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
31	Ganfornina Zamora, Elisa	***8924**		N	S	N	7,89	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
32	García Barrera, Adriana	***3883**		N	N	N	7,98	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
33	García Benítez, Lucía	***5118**		N	S	N	8,46	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
34	García de la Santa Rivera, Paula	***8640**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
35	García Gautier, Naiara	***1714**		N	S	N	7,87	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
36	García Prados, Alma	***7408**		N	S	N	7,3	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
37	Garrido Molina, Laura María	***8372**		N	S	N	7,74	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
38	Gisbert Moles, Lorena	***1057**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
39	Gómez Romero, Lucía	***2601**		N	S	N	7,72	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
40	González Jurado, Alba	***9134**		N	N	N	6,61	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
41	González Pascual, Aitzara	***1841**		S	N	S	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
42	Hernández Marmolejo, Ana Isabel	***8932**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
43	Hernández Padial, Elva	***2615**		N	S	N	7,64	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
44	Hernández Tapias, Alba	***3292**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
45	Jiménez Hernando, Maitane	***3288**		N	S	N	7,6	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
46	Jiménez Ortega, Beatriz	***4488**		S	N	N	6,89	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
47	Jiménez Ortiz, Andrea	***3661**		N	S	N	7,41	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
48	Jiménez Ureña, Ananda	***9022**		S	N	N	6,95	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
49	Leiva Tienda, Claudia	***1202**		N	N	N	8,6	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
50	Liñán Escobar, María	***9331**		N	S	N	7,34	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
51	Llado Mendoza, Isabel	***5959**		N	S	N	8,91	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
52	Lobato López, Ana Hongping	***7583**		N	S	N	7,2	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
53	Loiaconi Tamames, Valentina Nerea	***7727**		N	S	N	7,18	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
54	López Blanco, Samuel	***2480**		S	N	N	7,48	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
55	López Ciero, Lucía	***1613**		N	S	N	7,26	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
56	López Hernández, Lucía	***8895**		N	S	N	7,66	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
57	López Mateos, Blanca	***4447**		N	S	N	7,47	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
58	López Sánchez, Rosario	***6971**		S	N	N	6,94	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
59	Lorente Camina, Marina	***4396**		S	N	S	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
60	Mallón Molina, Celia de los Ángeles	***8210**		N	S	N	7,3	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
61	Manrique Espada, Paula	***4968**		N	S	N	7,19	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
62	Martín Correa, Marcos	***1020**		N	S	N	8,71	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
63	Martín Hernández, Marta	***0770**		N	S	N	7,23	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
64	Martín Leite, Andrea	***2021**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
65	Martínez Pardo, María Mercedes	***6948**		N	S	N	8,36	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
66	Martínez Puebla, María	***8504**		S	N	S	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
67	Martos Moya, Violeta	***6895**		N	S	N	7,95	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
68	Meléndez Rodríguez, María Balbina	***0416**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
69	Moiche Ramos, María	***3348**		N	S	N	7,89	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
70	Montes Franco, Antonio Pedro	***0691**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
71	Morales Díaz, Cassandra	***6104**		N	S	N	7,76	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
72	Morales Pérez, Andreas	***2133**		S	N	N	7,38	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
73	Moreno Bastida, Eugenia	***4527**		N	S	N	8,16	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
74	Moreno Castillo, Lina Sofía	***6448**		S	N	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
75	Moreno Hamdan, Mariam Estrella	***3313**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
76	Moreno Pulido, Julia	***9915**		S	N	N	7,87	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
77	Muela López, Noah	***8295**		S	N	S	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
78	Nicolau Molinet, Alicia	***7956**		N	S	S	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
79	Nieto Mora, Lucía	***6135**		N	S	N	6,93	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
80	Oliver González, Irene	***9261**		N	S	N	7,33	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
81	Ortiz Blanco, Valeria	***5905**		S	N	N	7,6	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
82	Osuna Luna, Lucía	***9659**		S	N	N	7,19	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
83	Pablo Reino, Cristina de	***1785**		N	S	N	7,94	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
84	Páramo Losada, Paula	***2467**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
85	Ponce de León Bermúdez, Lucía	***2614**		N	N	N	8,4	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
86	Quesada Redecillas, Adrián	***2703**		N	N	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
87	Reinoso Vico, Noa	***4166**		S	N	N	7,93	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
88	Reyes Cañete, Carla	***6682**		N	S	N	7,86	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
89	Rivas Alba, Marta	***9286**		N	S	N	6,96	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
90	Rodríguez Hernández, Vega	***7294**		N	S	N	9,2	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
91	Rodríguez Torres, María Jesús	***3843**		N	S	N	7,44	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
92	Romero Garrido, Miranda	***8274**		N	S	N	7,84	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
93	Roncales Agüera, Edurne	***1299**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
94	Ruiz Pérez, María	***5482**		N	S	N	7,96	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
95	Salgueiro Aguilera, Noa	***7288**		S	N	N	6,81	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
96	Salinas García, Carmen	***4611**		N	N	N	6,96	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
97	Sánchez Lechuga, Clara	***9227**		N	S	N	8,67	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
98	Sánchez Morente, Alejandra	***5220**		N	S	N	7,74	N	N	N	2	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
											1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
99	Sánchez Rodríguez, Jimena	***8739**		N	S	N	7,04	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
100	Segovia Sáenz, Maravilla	***9065**		N	S	N	7,81	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
101	Torreño Guerrero, Elma	***1727**		N	S	N	7,73	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
102	Torres Martín, Josué	***0187**		S	N	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
103	Triguero Carnero, Candela	***9911**		N	S	N	7,65	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
104	Valle Cueli, Loida	***6019**		N	S	N	6,77	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
105	Velázquez de Castro González, Carmen	***5882**		N	S	N	8,69	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDanSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad solicitada
1	Ruiz Hilario, Jennifer	***6330**	N	N	N	6,61	N	N	NCUREA	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
2	Salgueiro Aguilera, Noa	***7288**	S	N	N	6,81	N	N	DUPSOL	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)

ERRPAG Error en el pago
DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta
NAPODO No aporta documentación
DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta
NCUREA No cumple requisitos académicos
FECPLA Solicitud fuera de plazo
RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez
PETVAL No existe petición válida
OTROS Otros

EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo
DUPSOL Solicitud duplicada
SOLIMP Solicitud improcedente
PANOSU Prueba de Acceso no superada
SOFUPL Presentada fuera de plazo
REQACA No cumple los requisitos académicos
NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida
MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos
MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDcDanSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Aaoual Belhachmi, Farah	***6082**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
2	Abdel-Lah Bouraada, Farah	***2092**		N	N	N	7,5	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
3	Acosta Rivero, Paula	***5220**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
4	Acsinia , Larisa Elena	***0860**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
5	Acuña Basauri, Alesia Sofía	***6335**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
6	Acuña García de Quirós, Miguel Ángel	***6130**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
7	Adamuz Ruíz, Silvia	***2749**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
8	Adán Díaz, Alicia	***8548**		N	S	N	6,26	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
9	Adochiti , Georgiana Elena	***9343**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
10	Afán de Rivera España, Héctor	***9894**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
11	Aguilar De Haro, Cristina	***2306**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
12	Aguilar Ruiz, Yeraí	***1160**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
13	Akalay Nassiri Zekri, Mariam	***6739**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
14	Al Faída Ekhalí, Akram	***9923**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
15	Alcalá Rísquez, Alicia	***1998**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
16	Alcántara Benkaddour, Fátima	***6388**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
17	Alcántara Castro, Pablo	***2356**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
18	Alcántara Miranda, Antonio	***2950**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
19	Alcívar Jiménez, Francisco Miguel	***2328**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
20	Alonso García, Tahis	***0079**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
21	Álvarez García, Estrella	***4589**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
22	Álvarez Martínez, María del Pilar	***8607**		N	S	N	6,29	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
23	Amador Alcázar, Blanca	***4199**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
24	Amador Franquelo, Sofía	***7018**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
25	Amaya Aragón, Blanca	***0185**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
26	Amaya Torres, Cristina	***9594**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
27	Amjahad Hassan, Sohaila	***5737**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
28	Ancos Luciano, Julia	***7302**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
29	Andrés Román, María	***2708**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
30	Angius Domínguez, Selvaggia	***6655**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
31	Angulo Martín, Sheila	***2540**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
32	Antelo Yáñez, Julia	***0010**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
33	Antequera Fernández, Susana	***4669**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
34	Aragón Pelayo, Victoriano	***0631**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
35	Aragón Ramírez, Paula	***6935**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
36	Aragónés Moreno, Carmen	***6234**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
37	Aranda Rodríguez, Sara	***9304**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
38	Ares Carrasco, Ignacio	***8653**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
39	Arias Villa, Lucía Teresa	***8510**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
40	Arroniz Dorronsoro, Ane	***3085**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
41	Arroyo Quero, Andrea	***6598**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
42	Astorga Sicilia, Daniela Ana	***0712**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
43	Ávila Zahan, Loredana	***3163**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
44	Ávila Zahan, Verónica	***3163**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
45	Baazaoui Khattabi, Nadia	***3553**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
46	Bailén Parras, Alba María	***7991**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
47	Balbuena Moreno, Pedro	***7454**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
48	Baldión Saavedra, María Alejandra	***5911**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
49	Ballesteros Castillo, Raúl	***7538**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
50	Bancalero Caballero, Sofía	***9882**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
51	Bao Carrasco, María	***2675**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
52	Barba López, Noelia	***0531**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
53	Barbero Martínez, Inés	***2333**	DIS	N	S	N	5,77	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
54	Barbosa García, Gema	***0161**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
55	Barbosa Triviño, Ana Cristina	***9529**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
56	Barcia Pesado, Lucía	***7956**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
57	Barrera Guerrero, Adrián	***1765**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
58	Barrera Hernández, Constanza	***7614**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
59	Barrios Castejón, Carolina	***0112**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
60	Barroso Alcedo, Sandra	***4986**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
61	Barroso Morcillo, Javier	***2881**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
62	Bautista Gutiérrez, Alba	***3708**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
63	Bedia Caravaca, Paola	***7993**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											6	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
64	Béjar Roldán, Luciel	***6296**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
65	Belmonte Oliva, Lidia	***1807**		N	S	N	6,17	A.D.	S	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
66	Beltrán Alises, Ángel	***2848**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
67	Benavides Vargas, Skaylin	***6237**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
68	Benítez Arévalo, Carlota	***1362**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
69	Benítez Fantova, José	***5757**		N	S	N	6,12	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
70	Berenguel Martínez, Natalia	***7045**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											7	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
71	Berenguer De los Santos, Dahlia	***4535**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
72	Bermúdez Gallego, Lucía	***8183**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
73	Bernal Ramírez, Marta	***0047**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
74	Blanco Herrera, Emma	***9576**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
75	Bocho Cendrero, Natalia	***0329**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
76	Bono Toro, Olivia	***2821**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
77	Bouza Collantes, Claudia	***0203**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											6	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
78	Brajkovic López, Laura	***3120**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
79	Bravo Ruiz, Laura	***4973**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
80	Buendía López, Erika del Carmen	***4012**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
81	Burguillos Hurtado, Rocío	***1319**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
82	Caballero Cardoso, Rebecca	***4305**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
83	Caballero Estellé, Carlota	***3204**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
84	Caballero Moreno, Esther	***2757**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
85	Cabanillas Morillo, Candela	***4229**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
86	Cabral Rojo, Claudia	***2215**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
87	Cabrera González, Amanda	***0721**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
88	Cabrera Jiménez, Laura	***1434**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
89	Calahorra Castro, Paula	***5339**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
90	Calderón Teixeira, Lucía	***2500**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
91	Calvente García, Damián	***7559**		N	S	N	8,74	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
92	Calvillo Torralbo, María Victoria	***8462**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
93	Camacho Coronado, Alfa	***8936**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
94	Camacho Danta, Ana	***5490**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
95	Camacho López, Cristina	***6203**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
96	Camacho Rozo, Juan Felipe	***9748**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
97	Campos García, Marta	***5406**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
98	Campos Reyes, Reyes	***1058**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
99	Camúñez Salas, Alba María	***4771**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
100	Cañas Nogales, Rocío Nancy	***9394**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
101	Caraballo Gómez, Bárbara	***4450**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
102	Cárdenas Martos, Cristina	***7915**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
103	Cardoza Izquierdo, Paula	***9660**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
104	Carmona Cañete, María Teresa	***1469**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											6	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
105	Carmona Gálvez, Laura María	***8737**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
106	Caro León, Natividad	***7495**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
107	Caro Miranda, Ximena Fernanda	***0885**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
108	Carrabeo González, Alba	***1420**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
109	Carrera Durán, Rosa Ana	***0271**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
110	Carretero Méndez, Miriam Ylenia	***3997**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
111	Carrillo López, Sonia	***9319**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
112	Carrión Cruceira, Elena	***7380**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
113	Carvajal Fernández, Miguel	***5985**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
114	Casado Ferrón, Elena Ariadne	***3920**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
115	Casanova Alcedo, Olive	***8658**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
116	Casares Viñeglas, Víctor	***4471**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
117	Casas Balboa, Lucía	***1732**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
118	Casas Cano, María	***9624**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
119	Castillo Díaz, Oscar	***8607**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
120	Castillo Mareque, Uxia	***2144**		N	N	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
121	Castillo Ocaña, Carla	***2802**		N	S	N	9,18	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
122	Castillo Valderas, José Antonio	***4182**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
123	Castro Herrera, Alex	***9894**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
124	Castro Olivera, Milagros Julieta	***4682**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
125	Cazalla Ureña, Pedro	***6875**	DIS	N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
126	Cazorla Cátedra, María José	***3544**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
127	Cebrián Padilla, Hugo Manuel	***6808**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
128	Cedeño Cevallos, Erika Nellyed	***3714**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
129	Cejudo Sánchez, Paola	***2518**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
130	Cela Galán, Álvaro	***3270**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
131	Cepedello Quesada, Pilar	***1956**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
132	Chamorro Burgos, Manuel	***8110**		N	S	N	8,01	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
133	Chaves García, Lola	***9679**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
134	Chiper Tercu, Andreea	***6255**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
135	Chito Pérez, Mario	***9226**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
136	Clavero Méndez, Cristina	***1742**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
137	Comino Pacheco, Miguel	***4683**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
138	Contreras Anguita, Guillermo	***8836**		N	N	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
139	Cordero Carrasco, Marcos	***3526**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
140	Cordero Molina, María del Mar	***9534**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
141	Cordova López, Mariam Concepción	***8448**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
142	Cornejo Barroso, Victoria	***8137**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
143	Coronel Serrano, Roberto Carlos	***3015**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
144	Correa Rodríguez, Adriana	***6575**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
145	Cortázar Rionegro, María de Gracia	***8127**		N	S	N	8,38	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
146	Cortés Peragón, Sergio	***8478**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
147	Cortés Ureña, Ana	***8311**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
148	Cosano Rosales, Jesús María	***9206**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
149	Cossío Escobar, Melisa	***6267**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
150	Cremades Astola, Clara	***9935**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
151	Crepaldi , Greta	***1065**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
152	Crespo Rodríguez, Celia	***9298**		N	N	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
153	Cross Hurtado, Robert Gabriel	***3183**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
154	Cruces Pizarro, Pablo	***7643**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
155	Cruz Portillo, Mireia	***5372**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
156	Cruz Rodríguez, Soledad	***8886**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
157	Cruz Vasco, José Manuel	***9472**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
158	Cruzado Prieto, Juan Saúl	***1590**		N	S	N	9,52	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
159	Cuadrado Martínez, Adriana	***9624**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
160	Cubero López, Hugo	***7278**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
161	Cuesta Ruiz, Andrea	***8871**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
162	Czyzewski , Diana	***5747**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											6	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											7	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											8	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
163	Dadín Rodiño, Lucía	***9786**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
164	De Domingo Rodríguez, María	***0152**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
165	De Irigoyen Mondéjar, Gema	***6266**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
166	De la Calle Iñigo, Carlota	***8896**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
167	De la Jara Guerrero, Carmen	***0125**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
168	De la Vega Ravira, Aitana	***9529**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
169	De los Santos Álvarez, Lorena	***2521**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
170	Del Castillo Ruiz, Miguel Ángel	***7519**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
171	Delgado Bolorino, Alicia	***8743**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
172	Delgado Delgado, Cristina	***4803**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
173	Delgado González, Alba	***4205**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
174	Delgado Hernández, Natalia	***5280**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
175	Delgado Valle, Ariadna	***3156**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
176	Díaz , Nerea Sol	***9871**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
177	Díaz Alfonso, María del Alcor	***1076**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
178	Díaz Algar, Estela	***1484**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
179	Díaz Arcos, Elsa	***8888**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
180	Díaz Jurado, Rafael	***2329**		N	S	N	7,64	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
181	Díaz Martín, Ainara	***9170**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
182	Díaz Martínez, Cristian	***7814**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
183	Díaz Pérez, Araceli	***8484**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
184	Díaz Rodrigo, Esperanza	***5152**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
185	Díaz Rodríguez, Paula María	***1146**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
186	Díaz Romero, Andrea	***7497**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
187	Díez Barquilla, Daniela Matilde	***8522**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
188	Díez González, Serena	***5726**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
189	Domenech González, Francisco Javier	***6642**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
190	Domínguez Guerrero, Isabel	***5980**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
191	Domínguez López, Sergio	***5006**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
192	Domínguez Muriel, Miriam	***2679**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
193	Domínguez Orellana, Sara	***9570**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
194	Domínguez Rivas, Paula	***3562**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
195	Durán Bech, Irene	***4368**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
196	Durán Rodríguez, Yanira	***5811**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
197	Durán Segura, Carla	***3125**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
198	El Himar El Hamdaoui, Sara	***5046**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
199	Elawad Mohamad, Sara Hassan	***8969**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
200	Escobar Carrascal, Beatriz	***6209**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
201	Escobar Rodríguez, Genesis Indiana	***8297**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
202	Escobedo Fernández, Andrea	***0256**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
203	Escudero Germán, Laura	***5073**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
204	Escutia De Haro, Javier	***2998**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
205	Espínola Montero, Julia	***2568**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
206	Estévez Estévez, Purificación	***4565**		N	S	N	6,95	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
207	Expósito Cano, Daniel	***9511**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
208	Ezquerria Martín, Sara	***4136**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
209	Fabre Raposo, Lucía	***3510**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
210	Fernández Barragán, María	***9330**		N	S	N	6,28	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
211	Fernández Blanco, María José	***3112**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
212	Fernández Contreras, José Antonio	***2069**		N	S	N	8,56	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
213	Fernández de Heredia Villodres, Nadia	***6679**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
214	Fernández De la Vara, Marta	***2694**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
215	Fernández Doblas, Alicia	***3843**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
216	Fernández García, Ángela	***0323**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
217	Fernández Garrido, Fernando	***8974**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
218	Fernández Gómez, Alejandra	***7724**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
219	Fernández Hidalgo, Sofía	***6290**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
220	Fernández Jiménez, Belén	***1518**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
221	Fernández López, Cristian	***6742**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
222	Fernández Marín, Indira	***2287**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
223	Fernández Medina, Ánder	***5592**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
224	Fernández Menéndez, David	***3216**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
225	Fernández Ramírez, María	***4497**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
226	Fernández Rubio, Daniela	***5335**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											6	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											7	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
227	Fernández Sánchez, Francisco Borja	***6433**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
228	Fernández Taboada, Ainara	***7977**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
229	Fernández Valdivia, Manuel	***6339**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
230	Ferraz Ferreira , Marilia	***8788**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
231	Ferroli , Donatella	***7168**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
232	Figueroa Valero, Lola	***8159**		N	S	N	6,17	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
233	Fleitas Fernández, Sara Noemí	***9844**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
234	Flores Crespo, Alba	***0568**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
235	Flores González, Paola	***3083**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
236	Florido Molina, Sara	***2736**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
237	Fontcuberta Pérez-Navarro, Eloy	***3643**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
238	Forero Hernández, Ludy Fernanda	***8070**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
239	Fraile Barrios, Adán	***0457**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
240	Francisco , Yane	***2326*		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
241	Franco Bonilla, Zahara	***6734**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
242	Frías Blanco, Lucía	***9913**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
243	Frías Chacón, Fernando	***3751**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
244	Galacho Hinojosa, Irene	***9829**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
245	Galán García, Elena	***8099**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
246	Galán Romero, Claudia	***0374**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
247	Galera Simón, Sandra	***9604**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
248	Galiano Montes, Agustín	***8805**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
249	Galindo Carmona, Diego	***9556**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
250	Gallardo Buiza, Juan	***8221**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
251	Gallardo López, Eva María	***9958**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
252	Gallardo Martínez, Daniela	***4077**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
253	Gallego De Pablo, Fara	***8322**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
254	Gallego Rangel, Pablo			N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
255	Galocha Tomillero, Alejandro	***2225**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
256	Gálvez Palacios, Marta	***3014**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
257	Gálvez Rico, Belén	***6244**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
258	Gámez Millán, Soraya	***3086**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
259	Gandara Jiménez, Lucía	***1989**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
260	García Apablaza, Ainoa	***7360**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
261	García Collado, Lucía	***3737**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
262	García De los Ríos, Ainhoa	***4058**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
263	García Domínguez, María	***2777**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
264	García García, Emma María	***5787**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
265	García García, Valeria	***2381**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
266	García García, Violeta	***1696**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
267	García Guil, Jaime	***4665**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
268	García Irigaray, Elena	***9796**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
269	García Labián, Débora Izhar	***3407**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
270	García López, Noah	***9218**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
271	García Martín, María de la O	***2806**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
272	García Mateos, Anabel	***5740**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
273	García Mesa, Nerea	***3877**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
274	García Millán, Paula	***1315**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
275	García Muñoz, Lucía	***6861**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
276	García Núñez, Elena	***5624**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
277	García Palomino, Irene	***1555**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
278	García Parada, Rubén	***8778**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
279	García Pazos, María del Carmen	***4521**		N	N	N	8,52	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
280	García Pérez, Teresa	***9250**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
281	García Quintana, Laura	***3462**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
282	García Raya, Belarmino	***1490**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
283	García Sánchez, Soraya	***2893**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
284	García Sandino, Claudia	***2945**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
285	García Sinoga, Héctor	***8143**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
286	Garrido Avilés, Venus	***2011**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
287	Garrido Mejías, Rocío	***3146**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
288	Garrido Paramio, Ismael	***8751**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
289	Garrido Sánchez, Jaime Alfonso	***9551**	DIS	N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
290	Garriga Paulova, Carolina	***5305**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
291	Garzón Mingorance, Manuel Alejandro	***7728**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
292	Gasset Báez, María	***5931**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
293	Giménez Giménez, Claudia	***3933**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
294	Giménez-Cuenca Amezquita, Marta	***7826**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
295	Giraldo Garrido, María	***3224**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
296	Gómez Ferrer, Loren Stefany	***9236**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
297	Gómez García, Natalia	***3074**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
298	Gómez Gutiérrez, Kiara Noelia	***3896**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
299	Gómez Jiménez, Nerea	***0029**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
300	Gómez Pérez, Fátima	***9124**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
301	Gómez Romera, Santiago	***8292**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
302	González Araujo, Hugo	***4906**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
303	González Corcoba, Omar	***3781**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
304	González Díaz, Alejandra	***8500**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
305	González Díaz, Silvia María	***3416**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
306	González Fernández, Ana	***7901**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
307	González Hormeño, Marina	***5981**		N	S	N	8,93	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
308	González Hurtado, Laura	***4723**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
309	González Infantes, María	***6519**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
310	González Labrador, Alba	***9721**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
311	González López, Andrea	***2396**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
312	González Martínez, Estela	***9951**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
313	González Muñoz, Daniela	***8161**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
314	González Muñoz, Marina	***9365**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
315	González Orts, Paula	***9497**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
316	González Roldán, Irene	***6721**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
317	González Romero, César Iker	***4123**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
318	González Zerquera, Daniela	***8298**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
319	Gordillo Fuentes, Joaquín Javier	***2244**		N	N	N	7,89	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
320	Grajales Ayala, Nuria Odelia	***0063**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
321	Granados Doblas, Claudia	***8290**		N	N	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
322	Grande Luceño, Valeria Isabel	***9520**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
323	Gretener Cardozo, Naiara	***1362**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
324	Grimaldi Legupín, Celia	***3370**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
325	Grimaldi Ramírez, Lucía	***8819**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
326	Guerrero Gallego, Ángela	***3136**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
327	Guerrero Hevilla, Natalia	***5905**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
328	Guerrero Sigüenza, María	***7659**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
329	Guillermo Espárrago, María	***5330**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
330	Gutiérrez González, María	***7386**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
331	Gutiérrez Milla, Samuel	***8916**		N	S	N	6,23	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
332	Gutiérrez Ruíz, María	***6657**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
333	Heekeren Rodríguez Passolas, Blanca	***6483**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
334	Hernández Carrasco, Guillermo	***7263**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
335	Hernández Escudero, Julia	***6968**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
336	Hernández González, María Isabel	***5722**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
337	Hernández Quintero, Felipe	***9630**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
338	Hernández Reina, Yaiza	***9033**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
339	Herrador Curpian, Alba	***7925**		N	S	N	8,92	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
340	Herrera Luque, Ainara	***7702**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
341	Herrera Villegas, Laura	***5233**		N	S	N	7,44	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
342	Hidalgo Ibarra, Ángela	***3314**	DIS	N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
343	Hidalgo Ortega, Yanira	***7033**		N	S	N	5,81	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
344	Hidalgo Rayo, Míriam	***1140**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
345	Hormigo Pavón, María	***2094**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
346	Huaman Félix, Melannie Beatriz	***9566**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
347	Husein Rabi, Layal	***4093**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
348	Ibáñez Zoyo, Aroa	***4289**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
349	Iborra López, Claudia	***6034**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
350	Iglesias Miranda, Amanda	***3112**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
351	Infante Carrasco, Elsa	***1497**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
352	Iznata Amores, Andrea	***9728**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
353	Izquierdo Yeguas, Talía	***6497**		N	N	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
354	Japoum Ndongo, Victoria Ila	***9208**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
355	Jiménez , Agostina	***1215**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
356	Jiménez Bush, Lucía	***3768**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											6	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											7	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
357	Jiménez Domingo, Jaime	***2881**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
358	Jiménez Gaitán, Nerea	***2422**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
359	Jiménez Gil, Paola	***8281**		N	S	N	6,83	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
360	Jiménez Jiménez, Elena	***7180**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
361	Jiménez Martínez, Fernando Antonio	***9771**		N	N	N	7,94	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
362	Jiménez Navarrete, Gabriel Francisco	***3685**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
363	Jiménez Padilla, Laura	***8929**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
364	Jiménez Shkurynska, Lidia	***3692**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
365	Jiménez Valerio, Mar	***4741**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
366	Jiménez Wasaldua, Claudia	***0605**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
367	Joyera Román, María	***9155**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
368	Junquera Collantes, Lucía	***5009**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
369	Jurado Clemente, Liam	***4341**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
370	Jurado Moreno, Daniela	***6928**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
371	Koubaa Ocaña, Cheima	***4641**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
372	Lahlou , Dina	***7457**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
373	Lanza Pérez, Patricia	***9496**		N	S	N	7,5	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
374	Lara Gil, Blanca	***4565**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
375	Laurel Muñoz, Sara Diana	***5247**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
376	Leal Barbosa, Lucía	***0518**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
377	Lechuga Aguilera, Francisco	***3423**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
378	León Carmona, Isabel	***2123**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
379	León López, María	***8748**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
380	Lepe Liu, Norma Jing	***7990**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
381	Liébanas Moriana, Jesús	***4450**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
382	Limón Vílchez, Ainhoa	***2739**		N	S	N	7,61	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
383	Llano Lama, Héctor	***9827**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
384	Llorente López, Andrea	***9736**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
385	Lobo Manzano, Irene	***0220**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
386	Lobo Suárez, Ryan	***9004**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
387	Lomeijer Hildenbrand, Noah Rinjani	***3052**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
388	López Arana, Lucía	***3621**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
389	López Collantes, Sara	***7405**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
390	López Contreras, Nadia	***8209**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
391	López Dantas, Concepción	***8742**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
392	López García, Sabina	***8738**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
											4	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
393	López Gómez, Noa	***3686**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
394	López Hervás, Mirella	***2480**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
395	López Jiménez, Dolores	***6196**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
396	López Mateo, Alba	***6800**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
397	López Mauriz, Carla	***3593**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
398	López Melero, Marina	***7361**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
399	López Ortega, Elena	***2894**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
400	Lorca Ramos, Lucía	***9889**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
401	Lorente Montero, Helena	***9592**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
402	Lorenzo El Allouchi, Soraya	***5606**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
403	Lozano Cassá, David	***5739**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
404	Lucas Torres, Luis	***2755**		N	N	N	9,4	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
405	Luengo Román, Lucía	***9393**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											5	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
406	Luna García, Ana	***1449**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
407	Luna Lucena, Lola	***1943**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
408	Luque Santiago, Nora	***5072**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
409	Magariño Durán, Antonio	***8474**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
410	Maksymova , Anhelina	***0945**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
411	Manzano Abril, Daniel	***0368**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
412	Manzano Oreja, Laura	***2915**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											5	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
413	Marín Fuentes, Paula	***9931**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
414	Marín Montero, Celia	***0332**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
415	Marín Montiel, Adriana	***3867**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
416	Marín Yuste, Yeraí	***1786**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
417	Márquez Orozco, Danna Sarela	***4802**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
418	Márquez Torres, Noelia	***0308**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
419	Márquez Varo, Carmen	***2053**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
420	Martín Espejo, Juan	***2841**		N	S	N	8,71	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
421	Martín Garido, Luisana Yudith	***0757**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
422	Martín Gil, Rocío	***1384**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
423	Martín González, Ainhoa	***3751**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
424	Martín Jerónimo, José Manuel	***4570**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
425	Martín Jurado, José Antonio	***8294**		N	S	N	9,86	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
426	Martín León, Lorena	***9454**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
427	Martín Mariscal, Ana	***9949**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
428	Martínez Campos, Ana	***0721**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
429	Martínez Carmona, Lucía	***9202**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
430	Martínez Comino, Susana	***0809**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
431	Martínez García, Gemma	***6812**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
432	Martínez Garrido, Álvaro	***9639**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
433	Martínez Mañas, Lucía María	***3577**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
434	Martínez Montesinos, Lucía	***6003**		N	S	N	N	P.E.	S	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
435	Martínez Montiel, Lucía	***5936**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
436	Martínez Parro, Lucía	***0494**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
437	Martínez Rodríguez, Hugo	***4311**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
438	Martínez Ruiz, Daniel	***9066**	DIS	N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
439	Martínez Sambruno, Natalia	***8922**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
440	Martínez Torres, Paula	***6984**	DEP	N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
441	Mateu Vera, Alejandro	***1514**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
442	Matsernalnik , Anastasia	***1876**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
443	Matsernalnik , Sofía	***1863**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
444	Mattougui Makhloufi, Yassine	***1818**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
445	Maturana Jiménez, Lourdes	***4119**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
446	Medel Cortés, Ainhoa	***8115**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
447	Mellado Lorenzo, María Emilia	***5764**		N	S	N	8,46	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
448	Mendoza Cruz, Beatriz	***5861**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
449	Mendoza Maldonado, Camila	***4117**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
450	Merchante Dominguez, Sara	***0820**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
451	Millán Pérez, Rocío	***8862**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
452	Minuk Da Rocha, Beatriz	***9729**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
453	Miró Morillo, Claudia	***3917**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
454	Molina Castro, Ainhoa	***1555**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
455	Molina Cuadros, María	***1174**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
456	Molina Haro, Mónica	***7564**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
457	Moncayo Pino, Ángela	***5684**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
458	Montero Marín, Aroa	***0399**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
459	Montiel Ortega, Oliver	***6377**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
460	Montilla Estévez, Belén	***7164**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
461	Montilla Guerrero, Gaberyck	***8779**		N	N	N	7,23	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
462	Montoro Pérez, Santiago María	***9597**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
463	Montoya Durán, Antonio	***3060**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
464	Mora Quintana, Sara	***9878**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
465	Moral Águila, Estela del	***2607**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
466	Morales Martínez, Ada	***2430**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
467	Morales Mirabal, Diana de la Caridad	***2797**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
468	Morales Porrero, Marta	***2473**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
469	Morán Rubio, José Manuel	***3132**		N	N	N	8,04	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
470	Moreno Abascal, Jaime	***3792**		N	S	N	5,67	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
471	Moreno Domínguez, Silvia	***1401**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
472	Moreno Galdón, María Jing	***9479**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
473	Moreno González, Rocío	***8777**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
474	Moreno Hurtado, Alba María	***2015**		N	S	N	6,64	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
475	Moreno Márquez, Alicia	***9179**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
476	Moreno Pavón, Ana	***2857**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
477	Moreno Porcuna, Alba	***6145**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
478	Moreno Ruiz, Javier	***3507**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
479	Moreno Vega, Carlos	***5048**		N	N	N	7,32	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
480	Morillo Blanco, Julia	***6442**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
481	Moscatelli González, Sofía	***3458**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
482	Moussaoui , Douaa	***6839**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
483	Moya Gómez, Irene	***2436**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
484	Moya Sánchez, Antonio	***3735**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
485	Muñoz Morillo, María	***4738**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
486	Naharro Castro, Adriana	***1984**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
487	Navajas Delgado, Samuel	***2214**		N	N	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
488	Naval Bolívar, Claudia	***6611**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
489	Navarro Garrido, Candela	***3265**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
490	Navarro Jarana, Emma	***1928**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
491	Navarro Pérez, Martín	***4588**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
492	Ndiaye Rodríguez, Seina	***1843**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
493	Negrette Meléndez, Bianca Paola	***0427**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
494	Nenova Georgieva, Sofía Rumenova	***6244**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
495	Nieto Hernández, María del Rocío	***0164**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
496	Nieto Rincón, María	***2564**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
497	Núñez Anguita, Luis	***9650**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
498	Núñez Campos, Marta	***3180**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
499	Núñez Carro, Elena	***3859**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
500	Ocaña Martínez, Aitana	***6007**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
501	Ogidiga Tomé, Lucía	***2958**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
502	Oliver Arribas, Daniel	***1213**		N	S	N	8,2	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
503	Ordóñez Louzao, María	***4465**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
504	Ortega Camacho, Rebeca	***2648**		N	S	N	8,42	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
505	Ortega González, Claudia	***0574**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
506	Ortega Monís, Elena	***5781**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
507	Ortega Santiago, Aarón	***8440**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
508	Ortiz Aragón, Paula	***6578**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
509	Ortiz Espino, Jazmín	***0127**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
510	Ortiz Jiménez, Francisco	***1628**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
511	Ortiz Moyano, Carlos	***9118**		N	S	N	6,67	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
512	Ortiz Valderrama, Desire	***2208**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
513	Ossa Ceballos, Nicole	***4430*		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
514	Osuna Gómez, Africa	***9567**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
515	Pacheco Jiménez, Leonardo	***6354**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
516	Padilla Fernández, Miriam	***6889**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
517	Parada Gallardo, Alejandra	***2673**		N	S	N	7,24	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
518	Pardal Rodríguez, Rosa	***2449**		N	S	N	6,93	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
519	Pardo Bejerano, Ainhoa	***9135**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
520	Pardo Garrido, Diego	***2505**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
521	Parmigiani Mariño, Vitina	***4278**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
522	Parra García, Rosa Ana	***1651**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
523	Pastor Ruiz, Celia	***0657**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
524	Pastora Santos, Claudia	***6226**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
525	Peñarroya Hernández, Salma	***3688**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
526	Pérez Aldana, María Fernanda	***3008**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
527	Pérez Aranda, Alejandro	***2715**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
528	Pérez Calero, Manuel	***9566**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
529	Pérez Céspedes, Ángela	***4388**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
530	Pérez Cobos, Elia	***9219**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
531	Pérez de la Lastra Santos, Eva María	***7400**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
532	Pérez Díaz, Edurne	***5148**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
533	Pérez Fernández, Lola	***8305**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
534	Pérez Galisteo, Agustín	***6779**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
535	Pérez García, Alba	***3565**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
536	Pérez García, Blanca	***6996**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
537	Pérez García, Mireia	***0602**		N	S	N	7,97	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
538	Pérez Martín, Abel	***1120**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
539	Pérez Mérida, Paula	***7157**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
540	Pérez Montes, Elia	***8216**		N	N	N	8,13	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
541	Pérez Moreno, Esperanza del C	***4709**		N	S	N	5,25	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
542	Pérez Piedra, Claudia	***0590**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
543	Pérez Rodríguez, Noelia	***2531**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
544	Pérez Terán, Daniela	***2715**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
545	Pérez Zambrano, Marina	***2428**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
546	Perulero Galán, Jimena	***5337**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
547	Pineda Andía, Diego André	***2480**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
548	Pino Alarcón, Francisco	***7861**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
549	Piñero Domínguez, Alejandro	***9807**		N	S	N	5,54	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
550	Porras Jiménez, María	***8264**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
551	Portillo Muñoz, Yago	***4870**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
552	Povedano Cuadrado, Eva María	***6745**		N	S	N	7,29	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
553	Prades Giannotti, Lola	***8154**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
554	Pretel García, Ángela	***4252**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
555	Pricob , Denisa	***3765**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											4	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
556	Prieto Cobos, Marina	***1046**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											7	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
557	Prieto Fuentes, Paula	***4137**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
558	Puente Quintero, Ana	***9551**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
559	Puentes De Soto, María	***1637**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
560	Pulido Balbontín, Ana	***2753**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
561	Pulido Rojas, Marina	***1703**		N	S	N	6,48	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
562	Quero Carmona, María Manuela	***8134**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
563	Quero Martín, Sara	***7271**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
564	Quesada Martín, Candela	***2939**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
565	Quintero Ojeda, Cristina	***3919**		N	S	N	N	P.E.	S	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
566	Radomska Kurdzhos, Yuliya	***6783**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
567	Ramírez Ávila, María Inmaculada	***2260**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
568	Ramírez Calleja, Yohana	***1545**		N	N	N	7,21	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
569	Ramírez Cortés, Irene	***2379**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
570	Ramírez Gallardo, Julia	***6511**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
571	Ramírez González, Celia	***3021**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
572	Ramírez Hernández, Jesús	***8586**		N	S	N	N	P.E.	S	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
573	Ramírez Macías, María José	***7747**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
574	Ramírez Mejías, Manuel	***1497**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
575	Ramos Caldeira, Joao Pedro	***7659**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
576	Ramos Padilla, Daniela	***2018**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
577	Ramos Robles, Lucía	***7231**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
578	Ramos Robles, Marta	***7231**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
579	Rasco Marín, Jesús	***3156**		N	N	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
580	Recio Zapata, Cristina	***4338**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
581	Requena Olivera, Ana Isabel	***2949**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
582	Requena Ramírez, Alejandra	***6885**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
583	Rey Castro, Emma	***6060**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
584	Rey Domínguez, Marina	***5998**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
585	Rickenberg Zuluaga, Isabel	***6391**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
586	Río Pérez, Carmen	***8577**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
587	Rivas Cejas, Manuel Jesús	***9656**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
588	Rivas González, Naiara	***3812**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
589	Rivera Mira, Rafael	***7510**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
590	Rivera Rey, Laura	***5553**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
591	Rivero Panal, María del Alba	***8869**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
592	Roca Cortez, Diego Andrés	***7504**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
593	Rodríguez Abad, Alejandra	***8957**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
594	Rodríguez García, Andrea	***7043**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
595	Rodríguez Jaime, María del Carmen	***9206**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
596	Rodríguez Lucio, Yanira	***6620**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
597	Rodríguez Manzano, Ángela Sofía	***4933**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
598	Rodríguez Monge, Luna	***9125**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
599	Rodríguez Moreno, Elena	***6778**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
600	Rodríguez París, Jaime	***0441**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
601	Rodríguez Prera, María	***8872**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
602	Rodríguez Sánchez, Javier	***8472**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
603	Rodríguez Tajuelo, Alba	***6883**		N	S	N	5,28	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
604	Rodríguez Torres, Abril	***7528**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
605	Rojo De la Fuente, Patricia	***2981**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
606	Roldán Sánchez, Paloma del Alcor	***8423**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
607	Román Muñoz, Luna	***9497**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
608	Romanco Fernández, Patricia	***3574**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
609	Romera Cano, María del Carmen	***9749**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
610	Romera Ramos, Ana	***6047**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
611	Romero Aguilera, Tania Ainhoa	***9266**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
612	Romero Millán, Inés	***4101**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
613	Romero Muñoz, Elena	***4215**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
614	Romero Reina, Alba	***2311**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
615	Romero Sánchez, Claudia	***3150**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
616	Romero Simón, Lucía	***3640**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
617	Romo Fernández, Elián	***5372**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
618	Ropero León, Candela	***8175**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
619	Ros Giménez, Alicia	***9702**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
620	Rosales Rodríguez, Lucía	***5225**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
621	Rubiño Pérez, Ana María	***7841**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
622	Rueda Barbero, Lucía	***1808**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
623	Rugiero Crignon, Antonella	***8713**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
624	Ruiz López, María	***8599**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
625	Ruiz Luque, Laura	***3320**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
626	Ruiz Morao, Mariangela Carolina	***5328**	DIS	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
627	Ruiz Nanotti, Catalina	***5290**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
628	Ruiz Parejo, Lucía	***3371**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
629	Rus Rojo, Marina	***3795**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
630	Sadok Cortés, Aroa	***3048**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
631	Salas Falcone, Alejandro Miguel	***8902**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
632	Salazar Soler, Sofía	***1222**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
633	Salcedo Valenzuela, Irene	***7485**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
634	Salinas Martín, Irene	***8774**		N	S	N	8,27	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
635	Salort Bonilla, Paula	***4055**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
636	Samokhvalova , Yulia	***1389**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
637	Sánchez Barea, Lucía	***6779**		N	N	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
638	Sánchez Fijo, Emmanuel	***6507**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
639	Sánchez Marín, Alejandra	***8148**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
640	Sánchez Pantoja, Nuria Shamira	***8684**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
641	Sánchez Peláez, Andrés	***4393**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											6	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											7	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											8	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											9	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
642	Sánchez Pérez, Carolina	***3580**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
643	Sánchez Romero, Samira	***7245**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
644	Sánchez Serrano, Gara del Rosario	***4320**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
645	Sánchez Zambrana, Esperanza	***2679**		N	N	N	8,81	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
646	Sánchez Zarzuela, Rocío	***1828**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
647	Sánchez-Cifuentes Moraleda, Lucía	***4566**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
648	Sandaza Gil, Ainhoa	***1860**		N	N	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
649	Sanguino Contreras, Matías	***3454**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
650	Santaella Serrano, Mónica	***8814**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
651	Santiago Heredia, Alba	***4398**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
652	Santos Carrasco, Martina	***2889**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
653	Santos Peña, Lourdes	***8242**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
654	Savane Bermúdez, Amina del Carmen	***1487**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
655	Segalerva Castillo, Gemma	***3381**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
656	Segura Barco, Mariam	***1958**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
657	Segura Jiménez, Lucía Shanwu	***2790**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
658	Segura Peña, Silvia	***9994**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
659	Serafín , Anna Paulina	***9429**		S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
660	Serrato Ballano, Inés	***3369**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
661	Sierra Benítez, Lucía	***2932**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
662	Sierra Rivero, Lúa	***8484**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
663	Siles Arroyo, José Pablo	***0213**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
664	Silva Márquez, Candela	***6004**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
665	Simancas Peral, María del Camino	***8435**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
666	Simón Sánchez, Yaiza	***2987**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
667	Soldado Villalobos, Clara	***7020**		N	S	S	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
668	Soldán Boza, María Victoria	***6932**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
669	Soria , Julieta Magali	***5513**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
670	Soriano Rufiángel, Violeta	***1335**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
671	Sotelo García, Alba	***2542**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
672	Soto Espinosa de los Monteros, Paula	***3945**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
673	Stacey , Clarissa Jean	***7043**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
674	Suanzes Durio, Beatriz	***4229**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
675	Tagle , Estefanía	***8888**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
676	Taran Novoseletska, Aleksandra	***2339**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
677	Tejeda Gutiérrez, Adrián	***3953**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
678	Téllez Martos, Ana Belén	***8246**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
679	Terrón Bautista, Pilar	***3241**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											3	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
680	Tocón Ramírez, Juan Manuel	***1284**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
681	Toledo Montero, Ismael	***7476**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
682	Torre-de-la Ramírez, Cristina	***4500**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
683	Torres Cabrera, Lucía	***2717**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
684	Torres Rino, Paula	***3760**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
685	Torres Rodríguez, Patricia	***8635**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
686	Torres Seisdedos, Tayni	***3139**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
687	Torrijos Muñoz, Rocío	***8073**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
688	Tortosa Cámara, Elena	***3390**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
689	Traviz Rubia, Aitana	***5675**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
690	Trejo Rodríguez, Belén	***6639**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
691	Trenado Amaro, Sara	***8630**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
692	Trías Vega, Lilia Margarita	***1507**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
693	Troyano Guillén, Alex	***0767**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
694	Troyano Romero, Amelie	***5667**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
695	Trubiani Cartellone, Guillermina	***6245**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
696	Trujillo Cuenca, Paula	***2874**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
697	Trujillo Nuevo, Eva María	***8534**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
698	Ugarte García, Herdert Junior	***2156**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
699	Urbano Monsalve, Mia Krisdanyeli Andrea	***0166**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
700	Uribe Osorio, Luciana	***1215**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
701	Valderas Benítez, Juan Carlos	***4854**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
702	Valencia Cedres, Yosiel José	***9692**		N	N	N	8,55	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
703	Valera Flores, Ana María	***9544**		N	S	N	6,22	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
704	Vallinas Sánchez, Carlos	***6983**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
705	Vargas Martín, Irene	***3985**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											5	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
706	Vargas Postigo, Aitana	***1694**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
707	Vázquez Royán, Valeria	***9149**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
708	Vázquez Sánchez, Alicia	***9197**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
709	Vega Canto, Lucía	***1434**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
710	Vega Lozano, Ismael	***3424**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
711	Vega Silva, Esther	***6305**		N	S	N	6,03	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
712	Vega Silva, Martina	***1692**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
713	Vela Seeman, Jhade Sharling	***6213**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
714	Velasco Dorado, Jhosue	***6953		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
715	Ventura González, Nerea	***4903**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
716	Vera Porras, Claudia	***2955**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
717	Vida Muñoz, Yaiza	***9617**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
718	Vidal Granado, Carla	***2889**		N	S	N	9,61	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
719	Vidal Palomino, Ariana	***1841**		N	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
720	Vidal Tévar, Alejandro	***8328**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
721	Vílchez Muñoz, Jaime	***4875**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
722	Villalobos Agua, Sofía del Carmen	***2122**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
723	Villate García, Nuria	***0574**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
724	Villegas López, Ángela	***6508**	DIS	N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
725	Villegas Méndez, Cristina	***8843**		N	S	N	5,87	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
726	Villodres Sevilla, Laura	***7584**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
727	Waibel López, Aitana	***6680**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
728	Werner Escobar, Araceli	***2085**		N	S	S	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
729	Yeguas Muñoz, Ignacio	***7000**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
730	Zabell Carcedo, Emma	***3767**		S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
731	Zafra Domínguez-Gil, Clara	***9311**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
											4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											5	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											6	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											7	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
											8	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											9	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
732	Zaldívar García, Irene	***5845**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
733	Zamora Rechi, Olga	***0193**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
734	Zarzuela Reina, Almudena	***9992**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
735	Zuheros López, Lucía	***4517**		N	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
736	Zurita López, Nerea	***4355**		N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
											2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
											3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
											4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
											5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
											6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
---------	----------	--------------	------	-------------------	------------------------------------	-----------------------	---	------------------	----------	------------	--------------	-------------------------	---------------------

P.E.: Prueba Específica de acceso

A.D.: Acceso directo

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Agudo Carralero, Noa	***9931**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
2	Alcalde Garzón, Leticia	***4702**	N	N	S	N	A.D.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
3	Amjahad Hassan, Sohaila	***5737**	N	N	N	N	P.E.	N	N	DUPSOL	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										DUPSOL	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
4	Conejo Dueñas, Lucía	***5186**	S	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										ERRPAG	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										ERRPAG	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
5	Crespo Rodríguez, Celia	***9298**	N	N	S	N	A.D.	N	N	DUPSOL	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
6	Duarte Barrero, Antonio	***4333**	N	N	N	9,25	A.D.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
7	Escobar Sánchez, Mónica Daniela	***0608**	S	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
8	Espinosa Arias, Kiara	***9554**	S	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
9	Esquivel Rodríguez, Hillary Abigail	***5726**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
10	García García, Emma María	***5787**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	DUPSOL	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
11	García Irigaray, Elena	***9796**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	DUPSOL	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
12	González Merino, Desirée	***2559**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
13	Lascano Sacha, Mia	***4079**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
14	Lorenzo El Allouchi, Soraya	***5606**	N	N	N	N	P.E.	N	N	DUPSOL	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
15	Macías Garzón, Samuel Fernando	***3306**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
16	Martín León, Eva	***3859**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
17	Minuk Da Rocha, Beatriz	***9729**	N	N	N	N	P.E.	N	N	DUPSOL	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
18	Montero Vargas, María	***5770**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



**RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
19	Moreno Cabello, Ana Isabel	***2620**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										ERRPAG	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
20	Moreno Cabello, Raquel	***2620**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
21	Moreno Valle, Sofía	***6344**	N	N	S	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										NCUREA	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
22	Ortiz Valderrama, Desire	***2208**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
23	Real Marrakchi, Óscar Naím	***6542**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
24	Rodríguez Martín, Paula	***4832**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
25	Rosado Sánchez, Marta	***5319**	S	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
26	Sánchez Colorado, Adrián	***9213**	S	N	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
27	Sendi Gaidoud, Yasmín	***4362**	S	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
28	Valero González, Lucía	***0099**	S	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
29	Vidal Ruíz, Juan Manuel	***6832**	N	S	N	N	P.E.	N	N	MAT12C	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
30	Vignolo Ferreira, Mara Thais	***6076**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
31	Zheng , Zhanhong	***6638**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	NAPODO	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

ERRPAG Error en el pago
 DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta
 NAPODO No aporta documentación
 DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta
 NCUREA No cumple requisitos académicos
 FECPLA Solicitud fuera de plazo
 RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez
 PETVAL No existe petición válida
 OTROS Otros

EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo
 DUPSOL Solicitud duplicada
 SOLIMP Solicitud improcedente
 PANOSU Prueba de Acceso no superada
 SOFUPL Presentada fuera de plazo
 REQACA No cumple los requisitos académicos
 NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida
 MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos
 MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Adanero García, Raquel	***7851**		S	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
2	Aguado Berscheid, Blanca	***8929**		N	N	N	N	S	N	N		1 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
3	Aguado González, Alba	***4184**		N	S	N	N	N	N	N		1 Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
4	Alamo Jiménez, Idaira	***2837**		N	S	N	10	N	N	N		1 Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
5	Albaladejo Meroño, Paolo	***6235**		N	S	N	8	N	N	N		1 Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
6	Albert Arcila, Ana Isabel	***8631**		N	S	N	8,22	N	N	N		1 Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4 Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5 Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
7	Alcaide Cuesta, Alejandro	***7379**		N	S	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4 Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
8	Alcaide Garrido, Natalia	***6107**		N	S	N	8,22	N	N	N		1 Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4 Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
9	Alcaina Llado, Ramón	***2194**		N	S	N	7,54	N	N	N		1 Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
10	Alcántara Maldonado, Daniel	***8649**		N	S	N	9	N	N	N		1 Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
11	Alcántara Oncina, Ciro	***7201**		N	S	N	9,38	N	N	N		1 Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
12	Alfonso Zugarramurdi, Manuel	***9078		N	S	N	N	N	N	N		1 Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
13	Algaba Enfedaque, Candela	***6773**		N	S	N	6,69	N	N	N		1 Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación-Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5 Interpretación-Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
14	Alonso Arribas, Ander	***2688**		N	S	N	8,24	N	N	N		1 Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
15	Alonso Montes, Nuria	***2214**		N	S	N	7,97	N	N	N		1 Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
16	Alonso Velasco, Andrea	***2036**		N	S	N	9,27	N	N	N		1 Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
17	Alonso Vélez, Raúl	***7970**		N	N	N	8,35	N	S	N		1 Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
18	Álvarez García, Lucía	***0049**		N	N	N	8,23	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
19	Álvarez Romo, Aitor	***3193**		N	S	N	8,63	N	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
20	Álvarez Sevilla, Lucía	***6782**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
21	Andújar López, Belén	***2836**		S	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
22	Antequera Herrero, Carlota	***1650**		N	S	N	8,25	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
23	Antón Gandía, Víctor Jesús	***7932**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
24	Aparicio Pardo, Alberto	***9512**		N	S	N	7	N	N	N		1 Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3 Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
25	Aragón Aragón, Cristóbal	***3836**		N	S	N	9,41	N	N	N		1 Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3 Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
26	Aranda Pauna, Alicia-Ioana	***0576**		N	S	N	9,47	N	N	N		1 Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
27	Araujo Aguilar, Daniel	***1870**		N	S	N	8,06	N	N	N		1 Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
28	Arce Marcos, Encarnación	***5570**		S	N	N	9,27	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
29	Arces Sánchez, José	***7523**	DIS	N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
30	Arenas Corpas, Álvaro	***2692**		N	S	N	8,09	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
31	Arévalo Blanco, Sara	***9524**		N	N	N	9,69	N	S	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
32	Arias Ruiz, Anny Michelle	***8288**		N	S	N	6,94	N	N	N	1	Interpretación- Viola de Gamba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
33	Arrabalí Cotos, Nicolás	***9443**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
34	Arriaza Cañadas, Bruno	***1103**		N	S	S	N	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
35	Arroyo Moya, Mercedes	***3740**		N	S	N	8,22	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
36	Asencio Caballero, Ana	***1656**		N	N	N	9,56	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
37	Atencia González, Pablo	***7484**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
38	Avilés Fernández, Casandra	***2723**		N	N	N	6,59	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
39	Ayllón Gutiérrez, Andrés	***3782**		N	S	N	7,74	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
40	Baladez Ortega, Raúl	***2141**		N	N	S	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
41	Ballesteros Morcillo, Marío	***3844**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
42	Barceló Bagur, Blai	***1273**		S	N	N	7,5	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
43	Barceló Barranco, Rocío	***2526**		N	S	N	6,25	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
44	Barrera Leal, Eduardo José	***3604**		N	S	S	N	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
45	Barrero García, Javier	***5816**		N	S	N	8,26	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
46	Barroso Chaves, Mercedes	***6805**		N	S	N	9,32	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
47	Baslar Borrego, Esen	***3269**		N	S	N	8,35	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
48	Bedmar Arroyo, José Luis	***9723**		N	S	N	9,84	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
49	Bedmar Briones, Andrea	***9028**		N	S	N	8,48	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
50	Belles Baixama, Leyre	***2035**		N	S	N	7,9	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
51	Bellido Villena, Claudia	***2300**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
52	Beltrán González, María	***9409**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
53	Beneit Martínez, Carla María	***1430**		N	S	N	9,21	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
54	Benítez Cuevas, Agueda	***2628**		N	S	N	8,07	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
55	Benítez Gallego, Lucía	***8248**		N	S	N	6,91	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
56	Benjumea Rayo, Gonzalo	***8656**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
57	Berja Ruiz, Jesús	***2032**		N	S	N	7,5	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
58	Bermúdez Solano, Isaac	***5794**		N	S	N	7,9	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
59	Berná Ortiz, Álvaro	***6784**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
60	Berruezo Muñoz, Ángel	***2971**		N	S	N	6,53	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
61	Bertotto Ascasso, Imanol	***4124**		S	N	N	8,92	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
62	Bertrand Retamal, André Marcel	***5176**		S	N	N	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
63	Blanco Collado, Elisabet	***2607**		N	S	N	9,52	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
64	Blanco Hidalgo, Alicia	***3434**		N	N	N	6,92	N	S	S	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
65	Blázquez Molina, Luis	***2556**		N	S	N	8,72	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
66	Bommatti Márquez, Daniel	***7665**		N	N	S	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
67	Borrego Doncel, Miguel Ángel	***1076**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
68	Boscadas Nadal, Ángel	***2478**		N	S	N	8,31	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
69	Bou Sevilla, Begoña	***3124**		N	S	N	9,52	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
70	Brazal García Moreno, Irene	***3550**		N	S	N	6,19	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
71	Bueno Estrella, Gonzalo	***4725**		N	S	N	6,63	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
72	Bueno Méndez, Mario	***5213**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
73	Caballero Durán, Ezequiel	***3690**		N	S	N	7,85	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
74	Caballero Moreno, Eva María	***1040**		N	N	S	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
75	Cabezas Ordóñez, Pablo	***2239**		N	S	N	6,91	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
76	Cabrera González, Lucía	***1509**		S	N	N	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
77	Cabrera Hernández, Javier	***0896**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
78	Cabrerizo Martínez, Alba Teresa	***4891**		N	N	N	6,75	N	S	N	1	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
79	Calderón García, Macarena	***4102**		N	S	N	9,09	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
80	Calderón Navas, Claudia	***5155**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
81	Calero Catalán, Juan	***2006**		N	S	N	9,66	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											6	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											7	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											8	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											9	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
82	Calzada Gil de Pareja, Marina	***4292**		N	S	N	8,22	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
83	Camacho Perera, Hugo	***6717**		N	S	N	7,74	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
84	Campos Díaz, Marta	***2979**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
85	Campos Palma, Mario	***5307**		S	N	N	7,75	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
86	Cano Martínez, David	***0528**		S	N	N	7,18	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
87	Cano Moya, Cristina	***6619**		N	S	N	7,65	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
88	Cantero Díaz, César Eugenio	***5381**		N	S	N	6,57	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
89	Cantero Herrera, Amalia María	***3152**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
90	Cañavate Dolon, Lucía	***6009**		N	S	N	7,77	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
91	Caparrós Sánchez, Miguel	***3938**		N	S	N	8,5	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
92	Capote Franco, Beltrán	***8054**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
93	Carazo Ibáñez, Javier	***9750**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
94	Carbonero Ruiz, Ares	***3413**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
95	Carmona Ruz, Candela	***2297**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
96	Carol Garrido, Isabel	***3726**		N	S	S	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
97	Carrasco Morales, Ana	***0256**		N	S	N	8,97	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
98	Carrera Posadillo, Antonio	***9036**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
99	Carrilero Castillo, Lucía	***2876**		N	S	N	7,66	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
100	Carrillo Pérez, Sergio	***2815**		N	S	N	7,78	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
101	Carrillo Sáez, Jorge	***1065**		N	S	N	8,17	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
102	Carrión Pantoja, Alberto	***4133**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
103	Cascales López, Yohanes	***7318**		N	S	N	9,14	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
104	Casco West, Yasmín Daián	***2511**		N	S	N	7,13	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
105	Castaño Fernández, José Ignacio	***9445**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
106	Castaño Ruiz, Unai	***6804**		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
107	Castelló Tudela, Esteve	***6567**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
108	Castro Blanco, Clara Victoria	***3560**		N	S	N	9,44	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
109	Castro Jiménez, Antonio Israel	***0025**		S	N	S	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
110	Castro Monteagudo, Rafael	***9013**		N	N	S	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
111	Castro Sánchez, Antonio	***9273**		N	S	N	7,52	N	N	N	1	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
112	Ceballos Barrientos, Santiago	***1570**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
113	Cebollo Rivera, Marta	***0194**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
114	Cejudo Santiago, Pablo Manuel	***0789**		N	N	S	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
115	Cepeda García, Gilton José	***3479**		N	S	S	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
116	Cerezuela Rodríguez, Julio	***9032**		N	S	N	7,77	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
117	Cervilla López, Demian	***4721**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
118	Céspedes Ballesta, Ramón	***5053**		N	S	N	8,45	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
119	Chacón Gómez, Ana	***4730**		N	S	N	8,78	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											6	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
120	Chacón Iciarra, Luna	***3314**		S	N	N	8,7	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
121	Chamizo Pérez, Marina	***3075**		N	S	N	7,47	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
122	Chico Giménez, Helena	***0993**		N	S	N	9,17	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
123	Chups Luque, María Victoria	***2548**		N	N	S	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
124	Clares Márquez, Inés	***9680**		N	S	N	9,55	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
125	Cobo Gómez, Oscar	***0457**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
126	Cobo Pereira, Leonardo Dionisio	***8418**		S	N	N	6,56	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
127	Coello Sánchez, Sara	***9580**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
128	Conejo Sarabia, Jesús Manuel	***0988**		N	S	N	8,13	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
129	Corbalán Rodríguez, Francisco Alfonso	***0566**		N	S	N	7,59	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
130	Coronel Sánchez, Carlos	***6151**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación-Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación-Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación-Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación-Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
131	Corpas Garcerán, Beatriz	***9936**		N	S	N	9,05	N	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación-Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación-Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
132	Corrales Pavía, Fernando	***2783**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
133	Cortes Alba, María Victoria	***8787**		N	S	N	7,06	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
134	Cortés Pintor, Antonio Manuel	***0156**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
135	Cosano Jiménez, Marina	***2254**		N	S	N	7	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
136	Costa Becerra, Miguel Ángel	***2604**		N	S	N	9,2	N	N	N		1 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
137	Couñago Hidalgo, Inés de Triana	***7265**		N	S	N	8,41	N	N	N		1 Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
138	Crespo Cuadra, Andrea	***9777**		N	S	N	8,33	N	N	N		1 Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
139	Crespo Medina, Mario	***8044**		N	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
140	Crespo Sánchez, Aliseda	***6354**		N	S	N	8,41	N	N	N		1 Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
141	Cruz Expósito, Luis Miguel	***1200**		N	N	N	N	N	N	N		1 Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
142	Cruz Ramiro, José Antonio	***8738**		N	S	N	N	N	N	N		1 Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												2 Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
143	Cruzado Carrero, Iker	***1882**		N	S	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												2 Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5 Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
144	Cuadros Dorantes, Francisco	***8496**		N	S	N	9,1	N	N	N		1 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
145	Cubero Jiménez, Carlos	***5893**		N	S	N	8,06	N	N	N		1 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
146	Cuerdo Medina, Antonio	***7888**		N	S	N	N	N	N	N		1 Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
147	Cuesta González, Paula	***8178**		S	N	N	6,87	N	N	N		1 Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
148	Cuesto Castilla, Irene	***9942**		N	S	N	7,61	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												6	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
149	Cuevas Correa, Ana Auxiliadora	***5839**		N	S	N	8,84	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
150	Curiel Ubago, Miguel Ángel	***4921**		N	N	N	9,18	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
151	Da Cruz Bolaños, Lara	***1683**		N	S	N	9,81	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
152	Da Silva Fernández, Paula	***5001**		S	N	N	9,17	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
153	Davó Gómez, Pablo	***6733**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
154	De Castro Ramos, Beatriz	***5639**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
155	De la Esperanza Guerra, Guillermo	***8328**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
156	De la Plaza Maciá, Alba María	***0706**		N	S	N	7	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
157	De la Plaza Maciá, Jesús	***0706**		N	S	N	7,58	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
158	De la Rosa Romero, Irene	***3261**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
159	De la Rubia Tapiador, Manuel	***2450**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
160	De Miguel Agustino, Enrique	***9136**		N	S	N	9,1	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
161	De Soto Clavero, Gonzalo	***1730**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
162	Del Despósito San Martín, Juan Pablo	***8810**		N	S	N	N	N	S	N	1	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
163	Del Ojo Sánchez, Luis	***8641**		N	S	N	9,39	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
164	Del Paso Martínez, Elisa	***7019**		S	N	S	N	N	N	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
165	Del Pino Rosa, Noelia	***9752**		N	S	N	8,44	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



**RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
166	Delgado Arrabal, Juan Manuel	***4457**		N	S	N	7,12	N	N	N		1 Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
167	Delgado Ruiz, José	***3261**		N	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
168	Delgado Vidal, Míriam	***6616**		S	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
169	Díaz Guardia, Blanca	***3033**		N	S	N	9,16	N	N	N		1 Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												6 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
170	Díaz Martínez, Verónica	***0160**		S	N	N	6,1	N	N	N		1 Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
171	Díaz Mesa, Marco	***9459**		N	S	N	8,75	N	N	N		1 Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
172	Díaz Muñoz, Alejandro	***0029**		N	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
173	Díaz-Jiménez Correas, Manuel	***2925**		N	S	N	N	N	N	N		1 Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
174	Díez Gally, Joaquín	***0257**		N	N	S	N	N	N	N		1 Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
175	Dioszegi Dioszegi, Stefanut Iacov	***4415**		N	S	N	7,69	N	N	N		1 Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
176	Domene Cáliz, Francisco Andrés	***2042**		N	S	N	N	N	N	N		1 Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
177	Domingo Cano, José Manuel	***2977**		N	S	N	7,59	N	N	N		1 Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4 Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5 Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
178	Domínguez Arribas, Antonio Javier	***2212**		N	S	N	8,65	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
179	Domínguez Benítez, Claudia	***3011**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
180	Domínguez Martín, Jonás	***1403**	DIS	N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
181	Domínguez Muñoz, María Isabel	***0000**		N	S	N	7,75	N	S	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
182	Domínguez Sánchez-Guerra, Luis	***4093**	DIS	N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
183	Domínguez Sánchez-Lanuz, Patricio	***4393**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
184	Dos Santos Couto, Henrique	***9785**		N	S	N	7,41	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
185	Dotor Bombin, Diego	***8934**		S	N	S	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
186	Dresviankin Casas, Jorge	***1297**		N	S	N	9,9	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
187	Duarte Ortega, Lucía	***9302**		N	S	N	9,48	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
188	Durán Fernández, Francisco Enrique	***0762**		N	S	N	7,67	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
189	Egido Lorenzo, Carmen	***0827**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
190	Eitor Caamaño, Anxo	***6620**		N	S	N	6,58	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
191	Eliche Simarro, Natalia	***8850**		N	N	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
192	Enseñat Sánchez de Alcázar, Elena	***9537**		N	S	N	7,9	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
193	Escabias Santofimia, Manuel Jesús	***4756**		N	S	N	9,48	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
194	Escalera Florido, Sergio	***9559**		N	S	N	7,28	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
195	Escobar Molina, Adrián	***8719**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
196	Escribano Roldán, Celia María	***7031**		N	S	N	9,68	N	N	N		1 Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
197	Escrivá García, Claudia	***2802**		N	S	N	9,79	N	N	N		1 Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
198	Escudero Contreras, Julio	***1033**	DIS	N	S	N	7,81	N	N	N		1 Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
199	Espejo Fernández, Valerio Antonio	***5650**		N	S	N	9,5	N	N	N		1 Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
200	Espejo Moreno, Francisco Solano	***8499**		N	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
201	Estarlich Jordán, Adriana	***7560**		N	S	N	7,28	N	N	N		1 Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
202	Estepa Plumed, Elena	***1954**		N	S	N	8,53	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
203	Estrada Grijalba, Miguel	***3328**		N	S	N	9,12	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
204	Expósito Hurtado, Francisco José	***1623**		N	N	N	8,74	N	S	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
205	Falcón Calado, Rafael	***2630**		N	S	N	7,53	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
206	Falcón Hernández, Jaime	***9496**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
207	Falcón Palomo, Pablo	***9596**		N	S	N	9,27	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
208	Fernández Carribero, Adriana	***2165**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
209	Fernández Cosano, Natalia	***2471**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
210	Fernández Díaz, Antonio	***7382**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
211	Fernández Domínguez, Eva María	***4788**		N	S	N	7,84	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
212	Fernández García, Álvaro	***2166**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
213	Fernández Maldonado, Pablo Rubén	***5426**		N	S	N	7	N	S	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
214	Fernández Martín, Nicolás	***3472**		N	S	N	9,36	N	N	N		1 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
215	Fernández Martínez, Lucía	***2927**		N	S	N	8,41	N	N	N		1 Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5 Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
216	Fernández Moreno, Mario	***9454**		N	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
217	Fernández Otero, Pablo	***4772**		N	S	N	8,56	N	N	N		1 Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
218	Fernández Risoto, Rosa	***5705**		N	S	N	7,13	N	N	N		1 Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
219	Fernández Rodríguez, Jesús	***4480**		N	N	N	7,71	N	S	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
220	Fernández Sánchez, Claudia	***8685**		N	S	N	8,63	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
221	Fernández Senra, Isabel	***7351**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
222	Fernández Trufero, Laura	***3493**		N	S	N	9,38	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
223	Ferreira Rodríguez, Carmen Cristina	***5434**		N	S	N	8,32	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
224	Figueroa García, Jaime José	***2200**		N	S	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación-Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación-Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
225	Fijo Ojeda, Marina	***8175**		N	S	N	8,22	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
226	Flores García, Tobías Alejandro	***2871**		N	S	N	8,6	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
227	Franco Martagón, Mario	***6633**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
228	Gabaldón López, Inés	***0396**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
229	Gallardo Cirera, Carlos	***5753**		N	S	N	9,31	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
230	Gallardo López, Pedro	***0688**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
231	Gallego Molina, Álvaro	***9768**		N	S	N	7,94	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
232	García Alfonso, Erika	***4816**		N	S	N	8,52	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
233	García Barragán, José Ángel	***2475**		N	S	N	9,69	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
234	García Barriuso, Juan	***6524**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
235	García Baz, Sara	***7604**		N	S	N	9,58	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
236	García Bernabéu, Aitana	***7893**		N	S	N	8,9	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
237	García Borrego, Marina	***9727**		N	S	N	5,88	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
238	García Buitrago, Sandra	***2680**		N	S	N	8,65	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
239	García Cáceres, Lucas	***2584**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
240	García Caro, Ana María	***0603**		N	S	N	9,06	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
241	García Cuesta, Germán	***9419**		N	S	N	6,72	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
242	García Escámez, Juan Carlos	***3552**		S	N	N	7,26	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
243	García Gómez, Rodrigo	***6554**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Batería Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
244	García Hernández, Jesús	***5495**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
245	García Iglesias, Paula	***2518**		N	S	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
246	García Jaenes, Gabriela	***2480**		N	S	N	9,34	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
247	García Luengo García Consuegra, Ángeles	***3588**		N	S	N	9,29	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
248	García Martín, Víctor	***5959**		N	S	N	8,11	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
249	García Martínez, Pablo	***0175**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Bateria Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
250	García Masegosa, Lorena	***9219**		N	S	N	8,65	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
251	García Molina, Carla Victoria	***2883**		N	S	N	9,5	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
252	García Navas, Marta Andrea	***9744**		N	S	N	9,44	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
253	García Nevado, Julieta	***3364**		N	S	N	8,66	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
254	García Ortiz, Pablo Vicente	***1700**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
255	García Pacha, Carlos	***2783**		N	S	N	7,7	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
256	García Pérez, Carmen	***3767**		N	S	N	9,16	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
257	García Pliego Martín Consuegra, Luis	***4556**		S	N	N	8,88	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
258	García Revelles, Desirée	***4511**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
259	García Rodríguez, Marco Alberto	***3016**		N	S	N	9,46	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
260	García Rubí , Riccardo	***5367**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
261	García Serrano, Juan Luis	***3938**		N	S	N	6,88	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
262	García Solbas, Francisco José	***5860**		S	N	N	7,91	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
263	García Trigueros, Ferrán	***7200**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
264	García Vílchez, Celeste	***5058**		N	S	N	9,06	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
265	García Yáñez, David Rodrigo	***2757**		N	S	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
266	Garrido Fernández, Antonio Manuel	***6199**		N	S	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
267	Garrido González, Julia	***8365**		N	S	N	6,56	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												6	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
268	Garrido Martín, María	***7143**		N	S	N	9,36	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
269	Garrido Suárez, Valeria	***0042**		N	S	N	7,41	N	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación-Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación-Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
270	Gil Blasco, Antonio	***3803**		N	S	S	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
271	Gómara Bravo, Yeray	***1780**		N	S	N	7,5	N	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación-Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación-Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
272	Gómez Brizuelas, William	***3055**		N	S	N	9,56	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
273	Gómez Caballero, Miguel Ángel	***3180**		N	S	N	7,53	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
274	Gómez Morales, Víctor	***3484**	DIS	N	S	N	N	N	N	N		1 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
275	Gómez Morelló, Celia	***3372**		N	S	N	6,5	N	N	N		1 Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
276	Gómez Oviedo, Sinai	***3097**		N	S	N	8,86	N	N	N		1 Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
277	Gómez Paraschiv, José Manuel	***3302**		S	N	N	7,03	N	N	N		1 Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
278	Gómez Rojas, Jaime	***2137**		N	S	N	8,09	N	N	N		1 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3 Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
279	Gómez Sánchez, Mario	***4502**		N	S	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3 Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
280	Gómez Tamargo, Ainhoa	***3557**		N	S	N	7,56	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
281	Gómez Torres, Francisco	***6465**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
282	González Babiaud, Cristóbal	***1126**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
283	González Callejo, Rubén	***1461**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
284	González Carretero, Justo Javier	***7694**		N	S	N	7,19	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
285	González Ceballos, Pablo	***7602**		N	S	N	9,12	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
286	González Durán, Andrés	***7509**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
287	González Fernández, Alejandro	***6105**		N	N	N	8,25	N	S	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
288	González Guerrero, Sergio	***9804**		N	S	N	7,61	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
289	González Hernández, María	***4011**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
290	González Hernández, Nerea	***5629**		N	S	N	7,59	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
291	González Jiménez, Blanca	***3682**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
292	González Martínez, Inés	***3238**		S	N	N	8,74	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
293	González Monteagudo, José Manuel	***1873**		N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
294	González Montero, Jeanett	***7271**		N	S	N	9,5	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
295	González Navarro, Lucía	***9206**		N	S	N	8,44	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
296	González Palacios, Antonio Manuel	***0154**		N	S	N	6,56	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
297	González Patiño, Noelia	***7514**		S	N	N	9,43	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
298	González Piqueras, Álvaro	***6980**		N	S	N	7,61	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
299	González Sánchez, Andrés	***1539**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
300	González Verges, Erika	***6542**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
301	Grancha Segura, Francisco	***9960**		N	S	N	9,06	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
302	Grobler , Kiara Francine	***5814**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
303	Guerra Alemán, Gabriela	***2027**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
304	Guerrero García, Juan Manuel	***2514**	DIS	N	S	N	7,42	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
305	Guerrero Llamas, Claudia	***3455**		S	N	N	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
306	Guijo Jiménez, María	***3216**		N	S	N	9,53	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
307	Guiñazú Vallejo, Nicolás	***9823**		N	S	N	9,38	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
308	Gutiérrez López, Jaime	***1994**		N	S	N	7,44	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
309	Gutiérrez Salguero, Triana	***9767**		N	S	N	9,04	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
310	Hakim , Katia-Sofía	***7336**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
311	Haschke Sánchez, Luis Guillermo	***2471**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
312	Herencias Villasevil, Noel	***6010**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
313	Hernández Albaladejo, Francisco José	***5463**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
314	Hernández Cabezas, Sergio Adrián	***9919**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
315	Hernández Durá, Francisco de Paula	***1561**		S	N	N	7,29	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
316	Hernández Gómez, Jorge	***0566**		N	S	N	8,11	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
317	Hernández Martínez, Adrián	***9565**		N	S	N	7,31	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
318	Hernández Nogueira, Saúl Tonatuh	***6312**		N	S	N	7,73	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
319	Herrera Sagastume, Karla Reina Isabel	***6288**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
320	Herrera Toledo, Luciana Abigail	***7624**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
321	Herrerías Gómez, Ángela	***2553**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
322	Herrero Valencia, Rafael	***6412**		N	S	N	8,13	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
323	Hidalgo Caballero, David	***0678**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
324	Hidalgo Santos, Antonia	***2870**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
325	Hierro Cortés, Rubén	***7034**		N	S	N	7,89	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
326	Higuera Mesa, Francisco	***3185**		N	S	N	7,44	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
327	Hirte , Leonce Benedict	***1647**	DIS	N	S	N	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
328	Hita Moskalyuk, María Victoria	***3149**		N	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
329	Hoces García, Olimpia	***6955**		N	S	N	8,76	N	N	N		1 Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3 Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
330	Huerta Alias, Lara	***6650**		N	S	N	7,41	N	N	N		1 Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
331	Ikene Pelejero, Iris	***3254**		S	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
332	Illana Moreno, Álvaro	***6282**		N	S	N	8,69	N	N	N		1 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
333	Infante Romero, Sara	***0636**		S	N	N	8,25	N	N	N		1 Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
334	Izquierdo Segura, José	***2934**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
335	Jacobó Romero, Jorge	***5315**		N	S	N	9,38	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
336	Jiménez Ariza, Manuel	***3628**		N	S	N	6,06	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
337	Jiménez Cosano, Pablo	***7577**		N	N	N	8,77	N	S	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
338	Jiménez Fernández, Manuel	***3721**		N	S	N	9,74	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
339	Jiménez García, Natalia	***3030**		N	S	N	8,48	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
340	Jiménez Montijano, Ana	***8869**		N	S	N	8,71	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
341	Jimeno Corraliza, Julia	***6522**		N	S	N	6,59	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
342	Jimeno Sanjuán, María Rosa	***8110**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
343	Juárez Pozo, Paula	***3884**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
344	Jurado Aguirre, Sandra	***8368**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
345	Jurado Montoro, Antonio	***2673**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
346	Kuil Mooradian , Damien Arthur	***5817**		N	N	N	8,81	S	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
347	Labrador Diéguez, Juan Manuel	***0331**		N	S	N	9,38	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
348	Lancharro Castro, Sara	***6708**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
349	Landeta Conde, Claudia	***8718**		S	N	N	7,81	N	N	N	1	Interpretación- Arpa	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
350	Lara Delgado, Pedro Luis	***2558**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
351	Lasheras Núñez, Ángel	***2966**		N	S	N	9,44	N	N	N	2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)												

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
352	Lastre Castillo, David	***6766**		N	S	N	6,58	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
353	León García, Pilar	***1784**		N	S	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
354	Leonardo Labraña, Beatriz	***6597**		N	S	N	8,72	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
355	Limón Corella, Valentina	***3362**		N	S	N	9,22	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
356	Linares Pérez, Pilar	***9716**		N	S	N	9,5	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
357	Linares Roldán, Ángela	***2179**		N	S	N	7,78	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
358	Lobato Almodóvar, David	***6670**		N	S	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
359	Lobo Cordón, Carlos	***3777**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
360	Loizaga Dono, Carla	***2540**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
361	López Acosta, Manuel	***3214**		N	S	N	8,91	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
362	López Caballero, Sergio	***1498**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
363	López Castro, Luna	***9182**		N	S	N	9,65	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
364	López Díaz, Joaquín Francisco	***9516**		S	N	N	7,16	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
365	López Díaz, Pablo	***2982**		N	S	N	8,56	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
366	López Galisteo, Sara	***9724**	DIS	S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
367	López García, Alonso	***6775**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
368	López García, José Manuel	***9487**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
369	López Garrido, Elena María	***3168**		N	S	N	7,34	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
370	López Gómez, Alejandro	***5094**		N	S	N	8,91	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
371	López López, Elena	***7124**		N	S	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
372	López Mansilla, Javier	***8695**		N	S	N	7,35	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
373	López Osuna, Lourdes	***1525**		N	S	N	8,29	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
374	López Peñarrubia, Jaime	***5412**		S	N	N	9,77	N	N	N		1 Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												6 Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
375	López Pérez, Ana Belén	***1075**		N	S	N	7,57	N	N	N		1 Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3 Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
376	Lorente Checa, Lucía	***2586**		N	N	N	9,71	N	S	S		1 Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
377	Lorite Padilla, María	***1402**		N	S	N	8,5	N	N	N		1 Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3 Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4 Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
378	Lozano Marín, Yeray	***9766**		S	N	S	N	N	N	N		1 Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												6 Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
379	Lucas Guillén, Joaquín	***7023**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
380	Lucas Muñoz, Jesús Pascual	***5559**		N	S	N	7	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
381	Lucena Prieto, Claudia	***4254**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
382	Lupiani Espinar, Pilar	***6540**		N	S	N	8,78	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
383	Lusquiños Correa, Paula Sofía	***6836**		N	S	N	9,09	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
384	Macías Arévalo, Gabriel	***1290**		N	S	N	9,13	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
385	Macías Salgado, Leyre	***4464**		S	N	S	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
386	Madrid Ortiz, Desirée	***1107**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
387	Madrid Villamor, Julia	***4573**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
388	Maldonado Bao, María Victoria	***3829**		N	S	N	8,77	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
389	Maldonado Fernández, Nicolás	***4511**		N	S	N	6,58	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
390	Mallea Cano, María del Mar	***6600**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
391	Manso Cano, Elisa	***6093**		N	S	N	7,78	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
392	Manzaneque Violero, Paula María	***7468**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
393	Manzano Rivas, Natividad	***0825**		N	S	N	7,57	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
394	Marco Merino, Daniel	***7369**		N	S	N	8,53	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
395	Marín Alcaide, Ana María	***9000**		N	S	N	8,63	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
396	Marín Moreno, Noelia	***3006**		N	S	N	7,72	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
397	Mariño Álvarez, Xavier	***0556**		N	S	N	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
398	Márquez Rubio, Lucas	***9806**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
399	Martín Carrillo, Juan Luis	***0289**		N	S	N	7,68	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
400	Martín Domínguez, Sara	***0305**		N	S	N	8,69	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
401	Martín López, Ana	***6031**		N	N	S	N	N	S	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
402	Martín Muñoz, Sergio	***2625**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
403	Martín Rodríguez, Laura Dolores	***0842**		N	S	N	9,31	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
404	Martín Villanueva, Luis	***8930**		N	S	N	9,42	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
405	Martínez Cardenete, Rafael Luis	***0395**		N	S	N	7,53	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											6	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											7	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											8	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											9	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
406	Martínez Domenech, Carmen	***7958**		N	S	N	9,66	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
407	Martínez García, Ana	***4829**		S	N	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
408	Martínez González, Sarai	***2675**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
409	Martínez Leal, Carla	***0420**		N	S	N	8,5	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
410	Martínez López, Claudia	***4395**		N	S	N	8,27	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
411	Martínez Martínez, Alba	***8712**		N	S	N	8,59	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
412	Martínez Monedero, Beatriz Adelaida	***4606**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
413	Martínez Otero, Ernesto	***5824**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
414	Martínez Rico, Patricia	***7060**		N	S	N	9,93	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
415	Martínez Segovia, Adrián	***2068**		N	S	N	8,83	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
416	Martínez Troncoso, Sara	***8858**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Bateria Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
417	Marull Zamora, Hugo	***5399**		N	S	N	6,32	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
418	Matas Sánchez, Juan Carlos	***0612**		N	S	N	6,54	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
419	Mateo Soler, Paula	***2146**		N	S	N	7,53	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
420	Mateos Díaz, María	***5099**		N	S	S	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
421	Mateos Mateos, Adrián	***9007**		N	S	N	6,44	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
422	Maure Román, Ángela	***1828**		N	S	N	7,5	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
423	MC Dermott Roe Coello, Caoimhe Marina	***0700**		N	N	N	9,56	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
424	Medina Quesada, Ernesto José	***6784**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
425	Mejías Lima, Adán	***6783**		S	N	N	7,38	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
426	Mejías Recacha, Ruth	***9982**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
427	Membrives Navarro, Salvador	***8378**		N	S	N	7,65	N	N	N	1	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
428	Mena Ojeda, Iris	***1602**		N	S	N	8,1	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
429	Méndez Bigas, Claudia	***3722**		N	S	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
430	Mercado Gavilán, Pablo	***9318**		N	S	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
431	Merello Clavijo, Vicente	***5175**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
432	Mérida Medina, Juan Francisco	***3987**		N	S	N	8,13	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
433	Merino Burgos, Carlos	***6293**		N	N	N	8,37	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
434	Merino Conde, María José	***5211**		N	S	N	8,39	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
435	Michalik , Tobiasz Jakub	***2796**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
436	Míguez Araujo, Mateo	***5047**		N	S	N	7,56	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
437	Mingorance Rosillo, Juan Miguel	***7678**		N	S	N	6,44	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
438	Miquel Morales, Noa	***6640**		N	N	N	9,44	S	N	S	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												6	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
439	Misra Cabezas, Pedro Prasad	***6701**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
440	Mohamed Mohamed, Adam	***5578**		N	S	N	8,14	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
441	Molina Martínez, Gonzalo	***2271**		N	S	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
442	Molina Ríos, Fernando	***5420**		N	S	N	7,59	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
443	Molina Ruiz, Adrián	***1954**		N	S	N	8,56	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
444	Molina Salado, Fátima	***1347**		N	S	N	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
445	Monge Aixelá, Adrián	***2291**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
446	Monreal Fernandez, María	***5460**		S	N	N	6,52	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación-Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación-Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación-Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación-Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
447	Montañez Ruiz, Daniela	***4830**		N	N	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
448	Montaño Hernández, Elena	***9519**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
449	Montero Liñán, Diana	***2187**		N	S	N	9,34	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
450	Montesinos Martín, Nubia	***5253**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
451	Moñino Cano, Sara	***9395**		N	S	N	7,34	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
452	Mora Mena, Daniel	***5891		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
453	Mora Mena, David	***5893		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
454	Moral España, Alejandro	***0012**	DIS	N	S	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
455	Morales Rodríguez, Marino	***2219**		N	N	N	7,29	N	S	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
456	Morales Vallejo, Paula	***1363**		N	S	N	9,47	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
457	Moralo De Barrios, Emilio José	***1135**		N	S	N	7,48	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
458	Morata Chaves, Elvis	***2194**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
459	Morenilla Alonso, Andrea	***2467**		N	S	N	8,78	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
460	Moreno Díaz, Silvia María	***5573**		N	N	N	8,27	N	S	S	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
461	Moreno García, Lucía	***5222**		N	S	N	9,52	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
462	Moreno Moreno, Lucía	***5101**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
463	Moreno Parrondo, Laura	***6283**		S	N	N	7,53	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
464	Moreno Sánchez, Carmen María	***4962**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
465	Moreno Sanlés, Álvaro	***7964**		N	S	N	9,22	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
466	Morillas Hernández, Francisco	***8187**		N	N	N	7,88	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
467	Morillo Manzano, Irene	***5957**		N	S	N	8,75	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
468	Morones López, Candela	***4451**		N	S	N	8,26	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
469	Morones López, Samuel	***4451**		N	S	N	8,71	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
470	Moya Hernández, José	***1535**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
471	Moya Romero, Antonio	***0290**		S	N	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
472	Muela Luque, Héctor	***4901**		N	S	N	7,94	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
473	Muñoz Bayo, Guillermo	***8901**		N	S	N	7,63	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
474	Muñoz Cifuentes, Carolina	***0327**		N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
475	Muñoz Montañez, Miriam	***4988**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
476	Muriel García, Sara	***4348**		N	S	N	8,29	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
477	Murillo Sánchez, Marina	***2060**		N	S	N	6,77	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
478	Nardelli , Juri	***3124**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
479	Navarro Carrera, Tania	***6915**		N	S	N	N	N	S	N	1	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
480	Navarro López, Juan Daniel	***6741**		N	S	N	7,91	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												6	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												7	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
481	Navarro Moreira, Juan Antonio	***4321**		N	S	N	8,16	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
482	Navarro Muñoz, Celia	***4314**		N	S	N	9,09	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
483	Navarro Ruiz, Adoración	***7153**		N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
484	Navas Ríos, Paula	***7044**		N	S	N	9,26	N	N	N	1	Interpretación- Flauta de pico	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
485	Nisa Vázquez, Laura	***6876**		N	S	N	6,47	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
486	Nocete Salazar, Irene	***4227**		N	S	N	9,74	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
487	Novés Prieto, Antonio	***9842**		N	S	N	8,59	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
488	Olvera Velázquez, Samuel	***6327**		S	N	N	8,78	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
489	Oma Alonso, Santiago	***5189**		N	S	N	7,7	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
490	Orbis Polanco, Alberto	***7732**		N	S	N	9,64	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
491	Ordóñez López, María	***6824**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
492	Ordóñez Tejada, María	***4884**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
493	Ortega Hernández, Carla Alodía	***4431**		N	S	N	8,66	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
494	Ortega Ibáñez, Candela	***7077**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											6	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
495	Ortega Ponce, Rubén David	***2332**		N	S	N	7,81	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
496	Ortigosa Bermúdez, Marcos	***9478**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
497	Ortiz Carrillo, Manuel	***3110**		N	S	N	7,59	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
498	Ortiz García, María de las Aguas	***0573**		N	S	N	7	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
499	Ortiz López, Lydia Sofía	***2566**		N	S	N	8,53	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
500	Ortiz-Coronado Daman, Tamara	***4145**		N	S	N	9,13	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
501	Padilla Cerezo, Manuel	***8800**		N	N	N	8,72	N	S	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
502	Padilla Lorente, Lucía	***3528**		N	S	N	9,13	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
503	Paisal Lombardero, Iago	***2615**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
504	Palacios Rodríguez, José Manuel	***1991**		N	S	N	7,89	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
505	Palomino Sánchez, Adrián	***6168**		N	S	S	N	N	N	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
506	Palomo Latorre, Pablo	***6179**		N	S	N	7,91	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
507	Pardo Fernández, Jessica	***3113**		N	S	N	9,34	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
508	Pardos De la Torre, Gabriel	***2940**		N	S	N	9,24	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
509	Parra Carmona, Hugo	***3700**		N	S	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
510	Parra Silva, Álvaro	***8197**		N	S	N	7,06	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
511	Parreño Torres, Enzo	***5011**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
512	Partido Rodríguez, José Damián	***2164**		N	N	N	8,77	S	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
513	Pascual González, Clara			N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
514	Pascual Terrero, Sonia	***8654**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
515	Passas Ordóñez, Juan Carlos	***4224**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
516	Pastor Hurtado, María del Carmen	***6023**		N	S	N	9,73	N	N	N	1	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
517	Pavón Domínguez, Fátima	***2486**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
518	Pedrosa Sánchez, Cristina	***2875**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
519	Peláez García, Yadira	***3699**		N	S	N	9,47	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
520	Penso González, Alex Jean	***0128**		N	N	N	N	N	S	N	1	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
521	Peralta García, Estrella	***2362**		N	S	N	8,82	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
522	Pérez Barbero, Adrián	***7323**		N	N	N	7,55	N	S	N	1	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
523	Pérez Berlín, Pablo	***2751**		N	S	N	8,97	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
524	Pérez Castro, Adriana	***5623**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
525	Pérez Delgado, Alba	***8244**		N	S	N	7,74	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
526	Pérez Estrada, Cristian	***5247**		N	S	N	6,03	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
527	Pérez López, Daniel Alejandro	***2973**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
528	Pérez López, Guillermo Tomás	***7596**		N	S	N	8,7	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
529	Pérez Lorenzo, Alba	***4563**		N	N	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
530	Pérez Romero, Paula	***8096**		N	S	N	7	N	N	N		1 Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3 Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
531	Pérez Trani, Cecilia	***1165**		N	S	N	9,65	N	N	N		1 Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												2 Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4 Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
532	Pichurina Espivovich, Alexandra	***2838**		N	N	N	N	S	N	N		1 Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
533	Pinto Gil, Celia	***5742**		N	S	N	9,07	N	N	N		1 Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
534	Pire Franco, María José	***6304**		N	S	N	N	N	N	N		1 Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
535	Pitarch Aznar, Alejandro	***9868**		N	S	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
536	Plata María, José Antonio	***9905**		N	S	N	8,09	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
537	Polo Ramírez, Juan Diego	***7877**		N	S	N	8,66	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
538	Ponce López, Marta	***1371**		N	N	N	N	S	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
539	Pons Salort, Laura	***1042**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
540	Porras Jiménez, Rafael	***8263**		N	S	N	7,55	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
541	Porras Martínez, Dolores	***6805**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)	

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
542	Portillo Moreno, Adrián	***4886**		N	S	N	9,58	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											6	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											7	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											8	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
543	Postigo Medina, Andrea	***2029**		N	S	N	6,94	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
544	Prieto Okretic, Abril	***2179**		N	N	S	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
545	Pursimo , Eeva Sofía	***4597**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
546	Quijada Flores, Javier	***1894**		N	S	N	8,25	N	N	N	2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
547	Ramírez Boraita, Emy	***6028**		N	S	N	9,55	N	N	N	5	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
548	Ramírez Guzmán, Carla	***7886**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
549	Ramírez Madrigal, Manuel	***5585**		N	S	N	7,56	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
550	Ramírez Vallejo, Rodrigo	***4178**		N	S	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
551	Ramos De Cassio, Bárbara	***0934**		N	N	N	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
552	Rando Mérida-Hurtado, Juan	***1037**		N	S	N	9,94	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
553	Raso Olmedo, Marta	***4452**		N	S	N	9,87	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
554	Recena Cossío, Sara	***2067**		N	S	N	8,97	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
555	Redondo Sánchez, Alberto	***3500**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
556	Regen Fernández, Leopoldo	***1316**		N	S	N	8,36	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
557	Reina Gañán, Ángela María	***8087**		N	N	N	8,06	N	S	N	1	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
558	Renero Baena, Carmen	***3257**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
559	Reyes Caballero, Juan José	***2083**		N	S	N	8,63	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
560	Rico Lara, María	***2078**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
561	Rico Notario, Beatriz	***3484**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
562	Rico Rodríguez, Ignacio	***8764**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
563	Rincón Gálvez, Sergio	***6362**		N	S	N	9,78	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
564	Ríos García, Francisco	***2709**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
565	Riscos Gallego, María	***4155**		N	S	N	8,52	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
566	Rivera Arjona, Álvaro	***7861**		N	S	N	7,31	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
567	Rivera Naranjo, Juan Alejandro	***1312**		N	N	N	9,59	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
568	Rizos Chacón, Marcos	***2996**		N	S	N	8,13	N	N	S	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
569	Robles Estévez, Marcos	***4697**		N	S	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
570	Robles Galindo, Helena	***3553**		N	N	N	8,17	N	S	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
571	Roca Díez, Carles	***3940**		N	S	N	7,83	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
572	Roca láñez, Irene	***4062**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
573	Rodríguez Álvarez, Nicolás	***2229**		N	S	S	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
574	Rodríguez Calero, Antonio Manuel	***8907**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
575	Rodríguez Cristino, Lucía	***0689**		N	N	N	9,58	N	S	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
576	Rodríguez Jiménez, Lucía Cecilia	***1908**		S	N	N	8,35	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
577	Rodríguez Palacios, José María	***7354**		N	N	N	7,5	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
578	Rodríguez Pérez, Carmen Eladia	***2957**		N	S	N	8,84	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
579	Rodríguez Pozo, Jorge	***7604**		N	S	N	6,63	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
580	Rodríguez Ríos, Adrián	***2850**		N	S	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
581	Rodríguez Rodríguez, María de Gracia	***2457**		N	N	N	8,13	N	S	S	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
582	Rodríguez Ruiz, Alejandro	***7466**		N	S	N	7,5	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
583	Rodríguez Sánchez, Carla	***4639**		N	S	N	7,06	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
584	Rodríguez Tauste, Claudia	***1317**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
585	Rojas Camacho, José Carlos	***3849**		N	N	N	9,68	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
586	Roldán Martos, María José	***1896**		N	S	N	7,42	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
587	Roldán Peinado, Fernando	***3308**		N	S	N	7,14	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
588	Román Carrillo, Pablo	***1279**		N	S	N	7,75	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
589	Romero Huertas, Paola	***2415**		N	S	N	7,36	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación-Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación-Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación-Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
590	Romero Mondaca, Raúl	***8098**		N	S	N	6,91	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
591	Romero Moral, Belén	***6739**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
592	Romero Pereiro, Ainara	***3152**		N	N	N	N	S	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
593	Romero Ruiz, Nicolás	***9730*		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
594	Roncero Jiménez, Pablo	***5954**		N	S	N	7,9	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
595	Roncero Navarrete, Alba	***3875**		N	N	N	9,44	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
596	Ros Galindo, Juan Francisco	***2700**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
597	Rosado Beltrán, Jael	***6302**		N	S	N	8,1	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
598	Rosales Miralles, Nicolás Enzo	***8469**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
599	Rosales Ramírez, Juan Pablo	***3614**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
600	Rubio Díaz Pintado, Sandra	***0813**		N	S	N	8,79	N	N	N	2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
601	Rubio Lozano, Carlos	***7315**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
602	Rueda Jarrin, Ildelfonso	***6117**		N	S	N	9,36	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
603	Ruiz Fernández, Eva María	***0568**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
604	Ruiz García, María Isabel	***1140**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
605	Ruiz Jiménez, Francisco	***2184**		N	S	N	7,5	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
606	Ruiz Masegosa, Manuel Antonio	***3620**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
607	Ruiz Paya, Víctor	***8528**		N	S	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5 Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
608	Ruiz Sánchez, Alejandro	***8365**		N	N	S	N	N	N	N		1 Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												2 Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4 Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
609	Ruiz Sánchez, Fernando	***3420**		N	S	N	8,36	N	N	N		1 Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												2 Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4 Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5 Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
610	Sáez Miranda, Francisco Jesús	***6474**		N	S	N	9,85	N	N	N		1 Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												2 Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3 Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4 Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5 Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
611	Salas Piedra, Antonio	***8371**		N	S	N	8,31	N	N	N		1 Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												2 Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3 Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4 Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												5 Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
612	Salas Ranea, Noelia	***9153**		N	S	N	7,66	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
613	Salinas Bolinches, Triana	***8296**		N	S	N	9,24	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											6	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
614	Salmerón Borja, Carmen	***5603**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
615	Salmerón López, Francisco	***3161**		N	S	N	9,42	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
616	Sánchez Buzón, Sheila del Carmen	***2784**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
617	Sánchez Chabrilión, Mario	***9040**		N	S	N	9,21	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
618	Sánchez Cordero, Ismael	***6312**		N	S	N	8,63	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
619	Sánchez de la Nieta Moreno, Enrique	***2044**		N	S	N	N	N	N	S	1	Interpretación- Bateria Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
620	Sánchez Díaz, Paola	***6877**		N	S	N	7,84	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
621	Sánchez Fernández, Adrián	***6049**	DIS	N	S	N	7,79	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
622	Sánchez García, Juan José	***3714**		N	S	N	6,78	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
623	Sánchez González, David	***3584**		S	N	N	6,72	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
624	Sánchez Iglesias, Paula	***3823**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
625	Sánchez Jiménez, David	***6597**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
626	Sánchez Navarrete, Alberto	***7870**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
627	Sánchez Pérez, Jesús	***3427**		N	S	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
628	Sánchez Pezzi, José Luis	***8430**		N	S	N	9,35	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
629	Sánchez Porras, Elena	***2984**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
630	Sánchez Rodríguez, Miriam	***6257**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
631	Sánchez Serrano, Lucía	***7927**		N	S	N	9,21	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
632	Sánchez Villafranca, Néstor José	***7837**		N	S	N	6,44	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
633	Sánchez Vivar, Jesús	***6675**		N	S	N	6,97	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)	
												2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
634	Sanna Valero, Silvia	***5363**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
635	Santiago Buendía, Antonio José	***6234**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
636	Santiago Moreno, José Manuel	***2902**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
637	Santos Romero, Paula	***8278**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
638	Sanz García, Víctor Manuel	***8554**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
639	Sastre Hernández, María de la Encarnación	***5686**		N	S	N	7,52	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
640	Serrano Bondía, Juan	***1590**		N	S	S	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
641	Serrano Cabañero, Ángela	***9433**		N	S	N	9,14	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
642	Serrano González, Julia	***6506**		N	S	N	9,25	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
643	Serrano Luna, Alberto	***2477**		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
644	Sevilla Aragón, Javier	***3428**		N	S	N	9,28	N	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación-Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación-Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
645	Sevilla Ríos, Hugo	***8758**		N	S	N	6,28	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
646	Sierra Herrera, Jesús	***6954**		N	S	N	8,4	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
647	Siles Ortiz, Virginia	***6486**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
648	Solís Córdoba, Pablo	***5993**		N	S	S	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
649	Solís Uréndez, Ana	***0956**		N	S	N	8,26	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
650	Soria Bullejos, Martín	***6985**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación-Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación-Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación-Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
651	Soria Montero, Francisco	***2335**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
652	Sorolla Mort, Alberto	***3932**		S	N	N	7,47	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
653	Suárez Arenas, José	***7831**		N	S	N	7,25	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
654	Suárez Moreno, Marcos	***5956**		N	S	N	7,14	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
655	Suffling , Federico Ray	***8869**		N	S	N	8,5	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												6	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
656	Surenian , Daniela Jael	***0888**		N	S	N	9,71	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
657	Tapia Arias, Carla	***9159**		N	N	S	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)		
658	Tapia Martínez, Carlos	***8911**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
659	Tarín De la Rosa, José Luis	***6452**		N	S	N	6,18	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Contrabajo Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
660	Tejero Granadino, María	***8332**		N	S	N	7,73	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
661	Tello Díaz, Clara	***0687**		N	S	S	N	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
662	Tomás Mateo, Charo	***3525**		N	S	N	8,62	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
663	Tomás Soriano, Jorge	***1300**		N	S	N	8,6	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
664	Torner Martínez, Clara	***5895**		N	S	N	9,45	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
665	Toro Castilla, Adrián	***8588**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
666	Toro Castilla, Daniel	***8588**		S	N	N	7,41	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
667	Toro Rashid, María del Mar	***9679**		N	S	N	9,71	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
668	Torrалbo Buenestado, Isabel	***6898**		N	S	N	7,65	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
669	Torrалbo Casado, Antonio	***4441**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
670	Torres Buendía, Sara	***4669**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
671	Torres de la Torre, Lucía	***8489**		N	S	N	8,42	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
672	Torres García, Carolina	***6467**		N	S	N	8,31	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
673	Torres Navarro, Dayanna	***5806**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
674	Torres Vargas, Marta	***4603**		N	S	N	9,09	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
675	Trapero Martín, Jimena	***9199**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
676	Triguero Gordillo, Marta	***0224**		N	S	N	7,46	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
677	Triviño Ferreira, Alicia	***1202**		N	S	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
678	Trobat García, María José	***4341**		N	S	N	7,19	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
679	Trobat Ribas, Júlia	***9664**		N	S	N	9,4	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
680	Trujillo García, Carmen	***8207**		N	S	N	7,69	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
681	Trujillo García, Isaac	***2423**		N	N	N	8,35	N	S	N	1	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
												3	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
682	Uréndez Galindo, Mario	***8928**		N	S	N	8,23	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
683	Usallan Larenas, Vera Fernanda	***4075**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
684	Usero Robles, Héctor	***1799**		N	S	N	9,16	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
685	Valderas Erena, Lucía	***4599**		N	N	N	8,84	N	S	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
686	Valderrama Peralta, Juan Félix	***4573**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
687	Valdivia Sánchez, Pablo	***7222**		N	S	S	N	N	N	N	5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											1	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
688	Valera González, Juan	***9285**		N	N	S	N	S	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
689	Valero Correa, Pablo	***4442**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
690	Valverde Rodríguez, Noé	***6970**		N	S	N	9,28	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
691	Vázquez Ballester, Samuel	***5698**		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
692	Vázquez Falcón, Adrián	***8811**		N	S	N	8,55	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
693	Vázquez Puyana, Noelia	***8285**		S	N	N	7,94	N	N	N	2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
694	Vela Pérez, Olga	***6048**		N	S	N	6,97	N	N	N	5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
695	Velasco Garrido, Carmen	***2814**		N	S	N	7,97	N	N	N	4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
696	Vergara Ruiz, Mario	***2877**		N	S	N	8,92	N	N	N	5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)											

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
697	Vicente Rodríguez, Lorena	***4799**		N	S	N	7,48	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
698	Vidal Sales, Neus	***8429**		N	S	N	8,8	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
699	Vigara Cascado, Noelia	***2957**		S	N	N	8,09	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
700	Villaverde López, María	***9287**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
701	Viñas Bracho, Teresa	***0234**		N	S	N	9,23	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
702	Vivar Rodríguez, Elena	***7264**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados	
703	Vizcaíno Moreno, Sergio	***2406**		N	N	N	7,24	N	S	S	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
704	Xu , Yitong	***3911**		N	S	N	9,83	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
705	Yáñez Cardaba, Andrea María	***5409**		N	N	N	9,16	N	S	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)	
706	Zapater Jaime, Mónica	***8135**		N	S	N	8,1	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)	
												2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
707	Zarandieta Ortiz, Ana Belén	***7394**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
												2	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
												4	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
708	Zurita Miranda, Adrián	***4582**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)	
												2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
												3	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
												4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
												5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Abdellah , Mohamed	***5636**	N	N	N	N	N	N	NCUREA	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
2	Alcaina Llado, Ramón	***2194**	N	S	N	N	N	N	DUPSOL	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									DUPSOL	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									DUPSOL	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									DUPSOL	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									DUPSOL	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
3	Barba Herrera, Álvaro	***1593**	N	N	N	N	N	ERRPAG	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)	
4	Benítez Ruiz, Sarah	***4539**	N	N	N	S	N	N	NCUREA	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NCUREA	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									NCUREA	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
NCUREA	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)									
5	Berdugo De la Cruz, Marta	***6429**	N	S	N	S	N	N	NAPODO	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
6	Caballero Ramos, Francisco	***5073**	N	N	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									ERRPAG	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
7	Caballero Ramos, Francisco	***5073**	N	S	N	S	N	N	NCUREA	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
8	Caçada Torres, Diogo	***9060*	S	N	N	N	N	N	NCUREA	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup

03/06/2025

Pág: 123/127



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	
9	Carrascosa Megías, Antonio Fermín	***4371**	N	S	N	N	N	N	NCUREA	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NCUREA	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									NCUREA	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NCUREA	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
10	Coco , Federico	***3978**	N	S	N	N	N	N	NAPODO	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NAPODO	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NAPODO	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NAPODO	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
11	Crespo Cuadra, Andrea	***9777**	N	S	N	S	N	N	OTROS	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									OTROS	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									OTROS	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
12	Durán Fernández, Francisco Enrique	***0762**	N	S	N	S	N	N	DUPSOL	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									DUPSOL	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
13	Gallardo Sánchez, Paula	***5020**	N	N	N	S	N	N	NCUREA	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
14	García Delgado, Isabel	***7144**	N	S	N	N	N	N	ERRPAG	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup

03/06/2025

Pág: 124/127



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	
15	García Ramírez, David	***6549**	N	N	S	N	N	N	NCUREA	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NCUREA	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NCUREA	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									NCUREA	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
16	López Peñarrubia, Jaime	***5412**	S	N	N	N	N	N	DUPSOL	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									DUPSOL	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									DUPSOL	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									DUPSOL	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									DUPSOL	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									DUPSOL	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
17	Matas Pastor, Daniel	***7440**	N	N	N	S	N	N	NCUREA	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
18	Moreno Carmona, José	***9367**	N	N	S	N	N	N	NCUREA	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									NCUREA	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NCUREA	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
19	Nardelli , Juri	***3124**	N	S	N	N	N	N	OTROS	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	
20	Nielsen , Lauren Hallam	***0977**	N	S	N	N	S	S	NAPODO	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NAPODO	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
21	Pascual González, Clara		N	S	S	N	N	N	DUPSOL	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
22	Pascual González, Clara		N	S	S	N	N	N	OTROS	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									OTROS	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									OTROS	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
23	Pedrosa Sánchez, Cristina	***2875**	N	S	N	N	N	N	OTROS	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
24	Pérez López, Daniel Alejandro	***2973**	N	S	N	N	N	N	DUPSOL	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
25	Pérez López, Daniel Alejandro	***2973**	N	S	N	N	N	N	DUPSOL	Flamenco-Guitarra Flamenca	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
26	Rico Barrios, Nerea	***5445**	N	S	N	N	N	N	NAPODO	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
27	Rodríguez Puerta, Ángela	***4195**	N	N	N	S	N	N	NCUREA	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NCUREA	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NCUREA	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NCUREA	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									NCUREA	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
28	Sáez Marín, Andrés	***3790**	N	N	S	N	N	N	NCUREA	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2025 / 2026 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada
29	Sánchez Domínguez, Antonio	***5624**	N	S	N	N	N	N	NCUREA	Interpretación- Guitarra Jazz 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Interpretación- Guitarra Jazz 29011291 - C.S.M. (Málaga)
30	Tejero Dorado, Miguel Ángel	***4372**	N	N	N	N	S	S	ERRPAG	Interpretación- Trompeta 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
31	Vizcaíno Moreno, Sergio	***2406**	N	N	N	S	S	N	NCUREA	Interpretación- Viola 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Interpretación- Viola 29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NCUREA	Interpretación- Viola 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

ERRPAG Error en el pago
DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta
NAPODO No aporta documentación
DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta
NCUREA No cumple requisitos académicos
FECPLA Solicitud fuera de plazo
RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez
PETVAL No existe petición válida
OTROS Otros

EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo
DUPSOL Solicitud duplicada
SOLIMP Solicitud improcedente
PANOSU Prueba de Acceso no superada
SOFUPL Presentada fuera de plazo
REQACA No cumple los requisitos académicos
NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida
MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos
MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup

