

NOMBRE \_\_\_\_\_ APELLIDOS \_\_\_\_\_ DNI \_\_\_\_\_

### PARTE 1

Observa la composición.

Elementos similares rellenan el espacio variando su tamaño.

Utilizando las tres formas expuestas más abajo, o alguna de tu invención, realiza una composición similar sobre un plano cuadrado.

Con los elementos usados anteriormente, realiza una composición para un marco, teniendo especial atención en la resolución de la esquina.

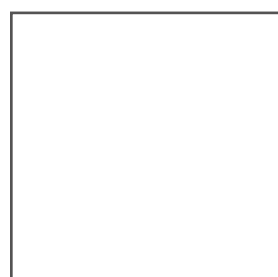


### CRITERIOS A VALORAR

1. Análisis y composición. Organización.
2. Técnica.
3. Limpieza y presentación.

**PARTE 2**

Con los elementos usados anteriormente, realiza una composición para un marco, Teniendo especial atención en la resolución de la esquina



**CALIFICACIÓN**

