Desarrollo de la idea y dibujos

EXAMEN:

1. Sobre el espacio de la derecha diseña una pulsera o un anillo, para una exposición que se llamará “EL AGUA QUE NOS FALTA”

2. El diseño de berá contener esmaltes y al menos dos materiales no usuales en la joyería tradicional como (fibras vegetales, pelo, plásticos...). Hacer una breve descripción formal de los motivos de inspiración y de los materiales utilizados.

3. Sobre la fotografía de la derecha dibuja la pieza diseñada.

4. Podrás entregar diferentes propuestas en formato A4.

Prueba Específica_ parte 2
Duración 1 hora
CALIFICACIÓN

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

1. Contenido adaptado a los datos solicitados.

2. Capacidad para aplicar metodológicamente los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o gráfico.

3. Capacidad para utilizar las posibilidades expresivas de los elementos gráficos y plásticos.

4. Capacidad y adecuación funcional a la realización de la obra